

40
вариантов

ОГЭ

2022

А. Ю. Бисеров

РУССКИЙ ЯЗЫК

ИТОГОВОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ

ТРЕНИРОВОЧНЫЕ ВАРИАНТЫ



40
вариантов

ОГЭ



2022

А. Ю. Бисеров

РУССКИЙ ЯЗЫК
ИТОГОВОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ

ТРЕНИРОВОЧНЫЕ ВАРИАНТЫ

ИНСТРУКЦИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ

Итоговое собеседование по русскому языку состоит из двух частей, включающих в себя четыре задания.

Часть 1 состоит из двух заданий.

Задания 1 и 2 выполняются с использованием одного текста.

Задание 1 — чтение вслух небольшого текста. Время на подготовку — до двух минут.

В **задании 2** предлагается пересказать прочитанный текст, дополнив его высказыванием. Время на подготовку — до двух минут.

Часть 2 состоит из двух заданий.

Задания 3 и 4 **не связаны** с текстом, который Вы читали и пересказывали, выполняя задания 1 и 2.

Вам предстоит выбрать одну тему для монолога и диалога.

В **задании 3** предлагается выбрать один из трёх предложенных вариантов беседы: описание фотографии, повествование на основе жизненного опыта, рассуждение по одной из сформулированных проблем — и построить монологическое высказывание. Время на подготовку — одна минута.

В **задании 4** Вам предстоит поучаствовать в беседе по теме предыдущего задания.

Общее время Вашего ответа (включая время на подготовку) — примерно 15–16 минут.

На протяжении всего времени ответа ведётся аудиозапись.

Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, говорите ясно и чётко, не отходите от темы. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



— количество времени на подготовку или выполнение задания;



— цитата для включения в пересказ текста;



— описание фотографии;



— повествование на основе жизненного опыта;



— рассуждение по поставленному вопросу;



— линия разреза.

ВАРИАНТ 1

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст об артистке цирка, первой в мире женщине-дрессировщице львов и тигров, Герое Социалистического Труда Ирине Николаевне Бугримовой (1910–2001).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



Редко человек, чьи родители не имеют отношения к цирку, может достичь высот в ярком, но очень трудном искусстве. Ни в детстве, ни в юношеские годы Ирина Николаевна не мечтала связать свою жизнь с цирком. Она увлекалась музыкой, серьёзно занималась лёгкой атлетикой.

Всё решила первая любовь. В 1929 году она начинает выступать вместе с будущим мужем в номере «Полёт на санях из-под купола цирка», который показывали восемь лет.

Позже ей предложили заняться дрессировкой хищников. Ирина Николаевна решила, что будет работать со львами. Но разработанных методов дрессуры львов не было. Молодая дрессировщица вынуждена была двигаться вперёд на ощупь, методом проб и ошибок, доверяя собственной интуиции.

С искусством дрессировки Бугримовой были знакомы зрители всего мира. Ей приходилось гастролировать в Иране, Польше, Чехословакии, Болгарии, Мексике, Японии. У Бугримовой в группе животных было около 80 львов, 8 лошадей, 12 собак. В каждом выступлении Бугримова показывала не набор трюков, а маленький спектакль. Её львы выполняли невероятные по сложности номера: ходили по канату, вместе с укротительницей качались на качелях под куполом цирка.

165 слов

(По А.Г. Сизенко)

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Любимая картина (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Подарок маме на день рождения (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Может ли компьютер заменить учителя? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Любимая картина**

Опишите фотографию.

**Не забудьте описать:**

- место действия;
- особенности обстановки;
- внешность людей, их позы;
- чем занимается сидящая девочка.

У Вас есть **1 минута** на подготовку.Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Подарок маме на день рождения**

Расскажите, как Вы выбрали (делали своими руками) подарок маме.

Не забудьте рассказать:

- считаете ли Вы день рождения мамы особенным праздником;
- как долго Вы выбирали или делали своими руками этот подарок;
- помогали ли Вам родственники, друзья;
- как отнеслась мама к Вашему подарку.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Может ли компьютер заменить учителя?**

Может ли компьютер заменить учителя?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Какова роль учителя в современной школе?
- При изучении каких предметов Вы пользуетесь услугами репетитора?
- Можно ли объективно оценить ответ ученика без участия учителя?
- Для изучения каких предметов Вам достаточно чтения учебника?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Любимая картина

Опишите фотографию.

- 1) Какой вид искусства Вам нравится? Почему?
- 2) Какое влияние оказывает искусство на жизнь человека?
- 3) Как экскурсии в картинные галереи, художественные музеи могут помочь в учёбе?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Подарок маме на день рождения

Расскажите, как Вы выбирали (делали своими руками) подарок маме.

- 1) Какие праздники можно считать главными?
- 2) Почему подарок на день рождения так важен для человека?
- 3) Согласны ли Вы с мнением, что лучший подарок — это подарок, сделанный своими руками?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Может ли компьютер заменить учителя?

Может ли компьютер заменить учителя?

- 1) В чём, по Вашему мнению, главное отличие искусственного интеллекта от человека?
- 2) В какой профессиональной деятельности человеку не требуется компьютер?
- 3) В каких отраслях экономики искусственный интеллект в первую очередь заменит человека?

ВАРИАНТ 2

Часть 1

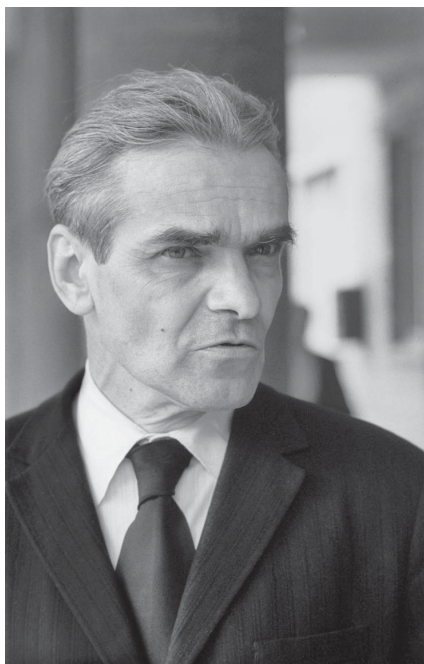
ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о советском и российском историке, этнографе, лингвисте Юрии Валентиновиче Кнорозове (1922–1999).

 У Вас есть **2 минуты на подготовку.**



Кавалер ордена Ацтекского орла, которым правительство Мексики награждает иностранцев за исключительные заслуги перед государством, Юрий Валентинович Кнорозов сделал то, что долго не могли сделать учёные всего мира. Он расшифровал письменность древней цивилизации майя.

Во время учёбы на историческом факультете Московского государственного университета Кнорозов специализировался на египтологии. После Великой Отечественной войны он вернулся в университет и увлекся исследованием шаманских практик. Вскоре ему на глаза попала публикация Пауля Шельхаса «Дешифровка письма майя — неразрешимая задача». Кнорозов оставляет шаманские практики и решает во что бы то ни стало расшифровать иероглифы майя.

В 1952 году он публикует первую статью, а в 1955-м — на защите диссертации читает доклад, ставший в научном мире сенсацией. Доклад длился три с половиной минуты, а Кнорозов, минуя степень кандидата наук, сразу получает докторскую степень. Больше всего поразило зарубежных коллег Юрия Валентиновича, что он был кабинетным учёным, ни разу не посетившим Гватемалу, Мексику.

Потратившие миллионы долларов на исследования, которые не принесли результата, американские учёные пытались сразу оспорить достижения Кнорозова. И только в 1979 году после международной конференции в США было признано: Кнорозов — первый!

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Футбол — игра народная (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Мой распорядок дня (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Надо ли учиться в течение всей жизни? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Футбол — игра народная**

Опишите фотографию.

**Не забудьте описать:**

- место действия;
- особенности момента игры;
- внешность играющих;
- общую атмосферу и настроение участников игры.

У Вас есть **1 минута** на подготовку.Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Мой распорядок дня**

Расскажите о своём распорядке дня.

Не забудьте рассказать:

- как Вы планируете свой день и на какой период (день, неделя, месяц и т.д.);
- какие дела у Вас обычно запланированы на вторую половину дня;
- как часто бывает, что Ваш распорядок дня нарушается;
- кто из Ваших друзей чётко планирует свой день.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Надо ли учиться в течение всей жизни?**

Надо ли учиться в течение всей жизни?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Для чего человек учится?
- Насколько образование связано с профессиональной деятельностью человека?
- Почему специалисты, в том числе и учителя, обязаны учиться на курсах повышения квалификации?
- Почему люди меняют профессии в течение жизни?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Футбол — игра народная

Опишите фотографию.

- 1) Какими видами спорта занимаются в Вашей семье?
- 2) Какое влияние оказало на жизнь россиян проведение в нашей стране чемпионата мира по футболу 2018 года?
- 3) Почему футбол называют народной игрой?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Мой распорядок дня

Расскажите о своём распорядке дня.

- 1) Согласны ли Вы с мнением, что пунктуальные люди многого добиваются в жизни? Почему?
- 2) В каких ситуациях люди не замечают, что время течёт быстро?
- 3) Что важнее: выполнить задание в срок или качественно?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Надо ли учиться в течение всей жизни?

Надо ли учиться в течение всей жизни?

- 1) Зачем в нашей стране уже несколько лет реализуется программа «Компьютерная грамотность для старшего поколения»?
- 2) Будет ли эффективной учёба в вузе, если одновременно изучать две специальности?
- 3) Какие профессии, по Вашему мнению, исчезнут в ближайшем будущем?

ВАРИАНТ 3

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о народном артисте России, основателе и руководителе арт-группы «Хор Турецкого» Михайле Борисовиче Турецком (родился в 1962 году).

 У Вас есть **2 минуты на подготовку.**



Вряд ли в России найдётся человек, который не слышал о «Хоре Турецкого». Артисты на пике популярности, собирают аншлаги по всему миру, их выступления постоянно транслируются по телевидению, а песни звучат на радио.

Однако путь на вершину музыкального олимпа для Михаила Турецкого был трудным и тернистым. Михаил любил петь с детства: для старшего брата и его друзей он повторял песни, звучавшие из радиоприёмника и телевизора. Родители хотели поддержать сына: было куплено фортепиано и нанят дорогой репетитор. Правда, через 4 месяца занятия прекратились — учитель музыки заявил, что у Миши нет никакого таланта.

Но Михаил не опускает руки. Получив классическое музыкальное образование — хоровое училище, Институт имени Гнесиных, он поступает в аспирантуру, где занимается исследованием синтетического искусства.

Аспиранту Турецкому надо ещё было содержать семью: он работал ночным директором в магазине, преподавал, руководил церковным хором и пел в ансамбле политической песни. Именно тогда появилась идея создания музыкального коллектива, который бы смог сочетать и пение, и элементы пластического театра, и актёрское мастерство.

Много лет маэстро формировал команду мечты. В 1989 году появляется арт-группа «Хор Турецкого», которая сейчас известна во всём мире и ежегодно даёт более 250 концертов. За заслуги в развитии отечественной культуры Михаил Турецкий награждён орденом Почёта, орденом Дружбы.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Осень (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Наш класс (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Кого можно считать человеком с активной гражданской позицией? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Осень**

Опишите фотографию.

**Не забудьте описать:**

- место действия;
- что происходит в природе в это время года;
- атмосферу происходящего;
- чувства, которые вызывает у Вас эта фотография.



У Вас есть **1 минута на подготовку.**

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут.**

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Наш класс**

Расскажите о своём классе и одноклассниках.

Не забудьте рассказать:

- с какого времени Вы учитесь в этом классе;
- чем Ваш класс отличается от остальных;
- кто лидер Вашего класса;
- как Вы с одноклассниками проводите время после уроков.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Кого можно считать человеком с активной гражданской позицией?**

Кого можно считать человеком с активной гражданской позицией?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Какими качествами обладает человек с активной гражданской позицией?
- Какие недостатки в обществе нельзя оставлять без внимания?
- Чему можно научиться у человека с активной гражданской позицией?
- Какие трудности в общении испытывают люди с активной гражданской позицией?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Осень

Опишите фотографию.

- 1) Какое у Вас любимое время года? Почему?
- 2) Что обычно Вы с друзьями делаете во время прогулки?
- 3) Почему многие русские поэты воспевали осень в своём творчестве?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Наш класс

Расскажите о своём классе и одноклассниках.

- 1) Согласны ли Вы с мнением, что настоящие друзья у человека появляются именно в школьные годы?
- 2) Нужно ли вводить отдельное обучение мальчиков и девочек? Почему?
- 3) Нужно ли в школе делить на классы учеников по качеству знаний: отличники в одном классе, успевающие хорошо — в другом и т.д.?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Кого можно считать человеком с активной гражданской позицией?

Кого можно считать человеком с активной гражданской позицией?

- 1) Есть ли среди Ваших друзей человек с активной гражданской позицией?
- 2) Решением каких проблем в обществе надо заниматься в первую очередь?
- 3) Как девятиклассники могут участвовать в решении этих проблем?

ВАРИАНТ 4

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о герое Сталинградской битвы Якове Фёдоровиче Павлове (1917–1981).

 У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Сержант Яков Павлов был единственным бойцом, кто получил за оборону дома звание Героя Советского Союза.

Вечером 27 сентября 1942 года его вызвал командир роты лейтенант Наумов и приказал разведать обстановку в четырёхэтажном здании в центре города, которое имело важное тактическое положение.

Вместе с тремя бойцами Павлов перевыполнил боевую задачу: им удалось выбить немцев из здания и захватить его. Но защищать большой дом вчетвером было невозможно — Павлов послал за помощью. Вскоре группа получила подкрепление, боеприпасы и телефонную линию. При помощи сапёров усовершенствовали оборону дома, заминировав все подходы к нему. Чуть позже защитникам дома удалось прорыть в тыл траншею, чтобы эвакуировать мирных жителей, спрятавшихся в подвалах. В оперативных донесениях и на картах дом стал фигурировать как Дом Павлова. С этим именем он и вошёл в историю Сталинградской битвы.

Фашисты непрерывно атаковали здание, пытались разбить его артиллерией и авиабомбами. Бойцы потеряли счёт налётам и атакам врага. Умело маневрируя силами небольшого гарнизона — 25 человек, Павлов избегал больших потерь и в течение 58 дней и ночей оборонял дом, не позволяя фашистам пробиться к Волге.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Первое апреля (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Моя первая спортивная победа (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Почему люди мечтают? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Первое апреля**

Опишите фотографию.

**Не забудьте описать:**

- изображённых на фотографии;
- что каждый из них делает;
- атмосферу происходящего;
- взаимоотношения в этой семье.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Моя первая спортивная победа**

Расскажите о своей первой спортивной победе.

Не забудьте рассказать:

- когда и где Вы добились победы;
- давно ли Вы занимаетесь этим видом спорта;
- были ли у Вас трудности во время выступления и кто с Вами соревновался;
- как отреагировал тренер и родители на этот результат.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Почему люди мечтают?**

Почему люди мечтают?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Для чего человеку нужна мечта?
- Какие факторы влияют на формирование мечты?
- В чём особенность характера людей, которые мечтают?
- Какую роль играют мечтатели в истории человечества?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Первое апреля

Опишите фотографию.

- 1) Как обычно шутят Ваши одноклассники Первого апреля?
- 2) Как чувство юмора помогает в учёбе?
- 3) Как Вы понимаете выражение «смех сквозь слёзы»?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Моя первая спортивная победа

Расскажите о своей первой спортивной победе

- 1) Почему спортсмены считают, что постоянно выигрывать плохо?
- 2) От кого в большей степени зависит результат спортсмена на соревнованиях?
- 3) Надо ли всех победителей взрослых спортивных соревнований проверять на допинг?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Почему люди мечтают?

Почему люди мечтают?

- 1) Какую мечту Вы хотели бы реализовать в ближайшем будущем?
- 2) Может ли мечтание мешать учёбе и почему?
- 3) При каких условиях мечта так и останется мечтой?

ВАРИАНТ 5

ЧАСТЬ 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о детском писателе Борисе Степановиче Житкове (1882–1938).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



Борис Степанович Житков родился в семье учителя математики. После переезда семьи в Одессу он поступил в гимназию, где учился вместе с Корнеем Чуковским.

По настоянию родителей Житков подал документы в Новороссийский университет, где изучал химию и математику. Однако в 1905 году за помощь восставшим на броненосце «Потёмкин» матросам его исключили из университета.

Молодого Житкова увлекала романтика научных экспедиций, путешествий. Он отправился в кругосветное плавание. На корабль Житков поступил в качестве юнги. Вскоре его назначили кочегаром, а закончил он путешествие на должности помощника капитана. Во время плавания он посетил Японию, Китай и Индию.

Позже Житков начал серьёзно заниматься литературным творчеством. Он трудился над дневниками, писал статьи, стихи, коротенькие детские рассказы, пытался написать энциклопедию для детей. Рассказы — любимый жанр Бориса Степановича, он их создал более 200. В период с 1924 по 1937 год были изданы сборники «Рассказы о животных» и «Что я видел». В основе всех рассказов — жизненный опыт, полученный писателем во время кругосветного путешествия. Входящие в эти сборники истории и сейчас изучают в начальной школе.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Экскурсия в военный музей (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Как я удивил(-а) родственников (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Трудно ли быть лидером в классе? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Экскурсия в военный музей**

Опишите фотографию.

**Не забудьте описать:**

- место действия;
- особенность музейной экспозиции;
- одежду изображённых на фотографии;
- чем заняты изображённые на фотографии.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Как я удивил(-а) родственников**

Расскажите, как Вы удивили родственников.

Не забудьте рассказать:

- где и когда произошло событие, которое вызвало удивление родственников;
- что Вы такого сделали необычного;
- как Вы это сделали;
- как родственники выразили своё удивление.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Трудно ли быть лидером в классе?**

Трудно ли быть лидером в классе?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Кто обычно становится лидером в группе людей, связанных общими интересами?
- Какими качествами должен обладать человек, чтобы стать лидером в Вашем классе?
- С чьим мнением считается лидер Вашего класса?
- Есть ли у него в классе «оппозиция», готовая занять его место?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Экскурсия в военный музей

Опишите фотографию.

- 1) Почему люди охотнее посещают военные музеи и редко бывают в картинных галереях?
- 2) Вы любите посещать музеи в составе экскурсионной группы или самостоятельно? Почему?
- 3) Почему важно знать историю своей страны?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Как я удивил(-а) родственников

Расскажите, как Вы удивили родственников.

- 1) Как часто надо удивлять родственников неожиданными поступками?
- 2) Как Ваши одноклассники выражают удивление?
- 3) Какую роль играет импровизация в жизни человека?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Трудно ли быть лидером в классе?

Трудно ли быть лидером в классе?

- 1) Какая ответственность у лидера перед остальными членами общества?
- 2) Можно ли самостоятельно воспитать в себе лидерские качества?
- 3) Почему большинство людей не стремятся стать лидером?

ВАРИАНТ 6

Часть 1

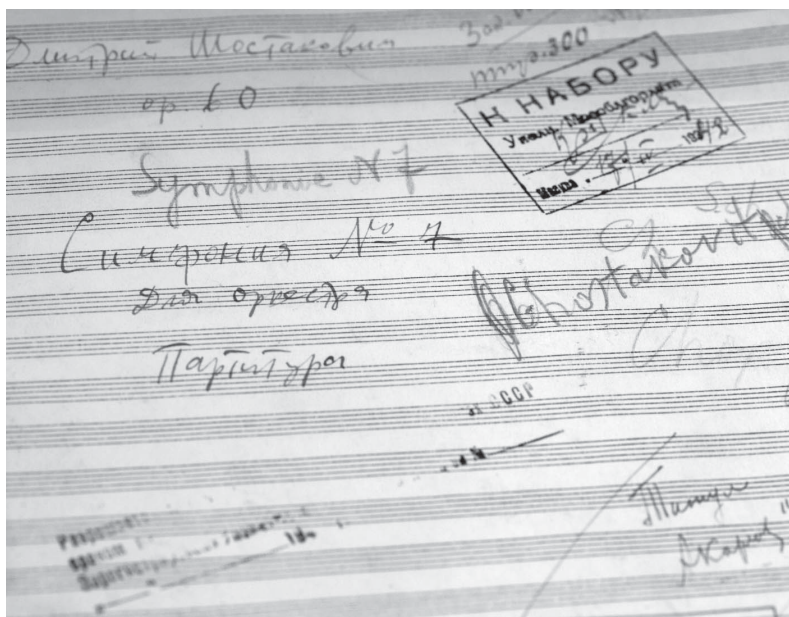
ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о советском композиторе, пианисте, докторе искусствоведения Дмитрии Дмитриевиче Шостаковиче (1906–1975).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



Будущий автор знаменитой Ленинградской симфонии Дмитрий Шостакович поступил в Петроградскую консерваторию в 13 лет. Уже в этом возрасте он привлёк внимание преподавателей своеобразной манерой игры на фортепьяно. На выпускном экзамене Шостакович поразил слушателей Первой симфонией, проникнутой юношеским напором и эмоциональностью.

Всю жизнь Дмитрий Шостакович много и плодотворно работал: 15 симфоний, 15 квартетов, кантаты, оратории и другие музыкальные произведения. Во время Великой Отечественной войны, находясь в блокадном Ленинграде, композитор создал Седьмую (Ленинградскую) симфонию. 9 августа 1942 года, когда гитлеровские войска планировали войти в Ленинград, в Северной столице прозвучала симфония Шостаковича. Трансляция концерта велась по радио и через громкоговорители — каждый ленинградец слушал гениальное произведение. Трансляция была и на линии фронта. Торжество духа русского народа, его непоколебимая уверенность в победе, неизбежный приговор захватчикам — всё звучало в симфонии. Немецкие солдаты были деморализованы...

Вскоре состоялись премьерные исполнения Ленинградской симфонии во многих странах мира. И в наши дни симфонические оркестры ежегодно исполняют это величественное произведение. Эту симфонию можно услышать в компьютерной игре «Антанта».

Творчество Шостаковича получило признание по всему миру: в США, Великобритании, Франции, Италии композитору присвоили почётные звания.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Утро выходного дня (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Человек, которого я уважаю (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Как бороться с курением? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Утро выходного дня**

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- время и место действия;
- одежду изображённых на фотографии;
- что делают родители и дети;
- взаимоотношения в этой семье.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.



ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Человек, которого я уважаю



Расскажите о человеке, которого Вы уважаете.

Не забудьте рассказать:

- когда Вы впервые встретились с этим человеком;
- кем работает или чем занимается этот человек;
- почему этот человек достоин уважения;
- как другие люди относятся к нему.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.



ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Как бороться с курением?



Как бороться с курением?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Как курение вредит здоровью школьника?
- Почему школьники считают курение менее опасным, чем употребление наркотиков и алкоголя?
- Борьба с вредной привычкой — это личное дело каждого или нужна помощь друзей и одноклассников?
- Как надо организовать жизнь курящего школьника, чтобы ему легче было избавиться от вредной привычки?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Утро выходного дня

Опишите фотографию.

- 1) В каких случаях Ваша семья собирается за столом в полном составе?
- 2) Кто в Вашей семье готовит завтрак в выходной день? Почему?
- 3) Какие черты характера своих родителей Вы любите?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Человек, которого я уважаю

Расскажите о человеке, которого Вы уважаете.

- 1) Для каждого человека важно, чтобы его уважали?
- 2) Какой человек однозначно заслуживает уважения?
- 3) Что можно почерпнуть полезного из общения с человеком, которого многие уважают?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Как бороться с курением?

Как бороться с курением?

- 1) Согласны ли Вы с мнением, что один из лучших способов борьбы с курением — повышение зарплаты некурящим?
- 2) Станете ли Вы создавать семью с курящим человеком? Почему?
- 3) Нужны ли в школе специальные уроки по профилактике вредных привычек?

ВАРИАНТ 7

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о русском художнике Владíмиде Лукичѐ Боровиковском (1757–1825).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



Владимир Лукич Боровиковский, автор знаменитого портрета М.И. Лопухиной, никогда не учился в Академии художеств. Начинал Боровиковский как иконописец. Однако, находясь под влиянием своего земляка, уже известного художника Дмитрия Левицкого, и пользуясь его советами, он начинает писать камерные портреты. На таких портретах художники приближали персонажей к зрителю, и они словно беседовали с теми, кто на них смотрит.

Боровиковскому даже портреты в полный рост удавалось исполнять как камерные. Так, на полотне «Екатерина II на прогулке в Царскосельском парке» (1794 г.) императрица изображена не в парадном платье, а в простом голубом капоте с тростью в руке. В модели трудно узнать Екатерину II, которой было более 65 лет, — перед зрителем обыкновенная немолодая женщина, прогуливающаяся с собачкой. За портрет императрицы Боровиковскому присуждено звание академика.

В творчестве Боровиковского отразились черты модного в конце XVIII столетия сентиментализма. На портрете М.И. Лопухиной, написанном в 1797 году, мечтательная поза, уединение героини и окружающий её пейзаж создают впечатление естественности, непосредственности. Необычен фон картины: здесь и лесные деревья, и колосья, и садовые цветы. Это не конкретный уголок природы, а обобщённый её образ. Как и лёгкая грусть девушки — не печаль по какому-то определённом поводу, а просто мечтательное состояние души.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Жизнь для всех (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Один день без Интернета (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Почему возникают конфликты между детьми и родителями? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.




У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Жизнь для всех** Опишите фотографию.

Не забудьте описать:

- место действия;
- изображённых на фотографии людей;
- что они делают;
- чувства, которые вызывает у Вас эта фотография.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Один день без Интернета**

Расскажите, как Вы провели один день без Интернета.

Не забудьте рассказать:

- по какой причине Вы не могли пользоваться Интернетом;
- изменило ли отсутствие Интернета Ваш распорядок дня;
- как Вы в этот день выполняли домашнее задание;
- говорили ли Вы о своих ощущениях в этот день друзьям, родителям.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Почему возникают конфликты между детьми и родителями?**

Почему возникают конфликты между детьми и родителями?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Каковы причины возникновения конфликтов между детьми и родителями?
- Разделяют ли родители Ваши музыкальные увлечения, предпочтения в одежде, причёске?
- Что нужно делать, чтобы избегать таких конфликтов?
- Как строятся взаимоотношения в бесконфликтной семье?



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Жизнь для всех

Опишите фотографию.

- 1) Какие трудности испытывают в жизни инвалиды?
- 2) Какие условия нужно создавать на работе для людей с ограниченными возможностями здоровья?
- 3) Что надо делать ежедневно, чтобы эти люди чувствовали себя полноценными членами общества?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Один день без Интернета

Расскажите, как Вы провели один день без Интернета.

- 1) Может ученик 9 класса хорошо учиться, не используя Интернет?
- 2) Можно доверять учебной (научной) информации, размещённой в Интернете?
- 3) Как Вы относитесь к предложению разрешить пользоваться Интернетом только с 14 лет (при официальной регистрации паспортных данных)? Почему?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Почему возникают конфликты между детьми и родителями?

Почему возникают конфликты между детьми и родителями?

- 1) Как можно быстро погасить конфликт?
- 2) Кто такие конфликтные люди?
- 3) Кто должен первый пойти навстречу и прекратить спорить?

ВАРИАНТ 8

Часть 1

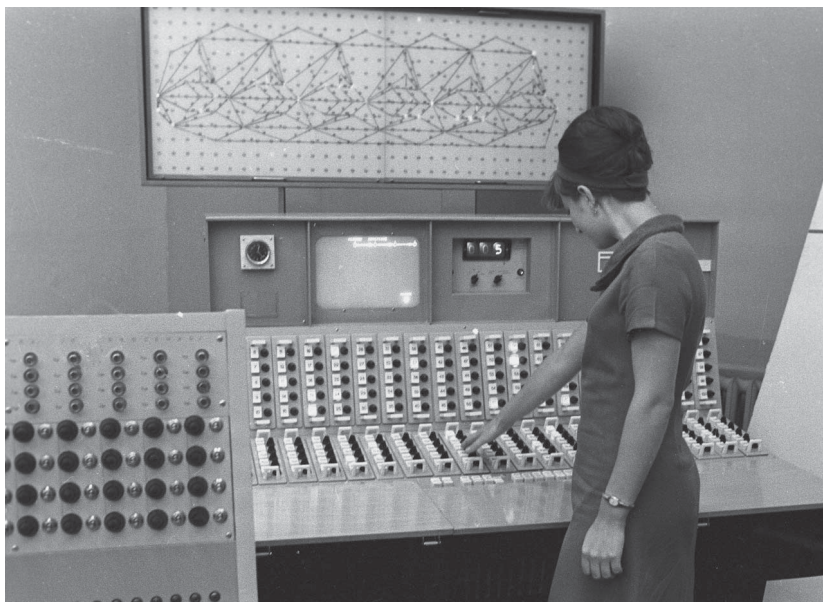
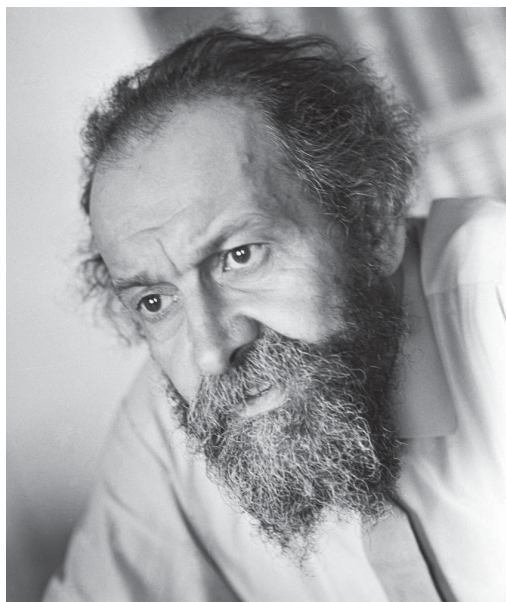
ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о советском математике, кибернетике Алексее Андреевиче Ляпунове (1911–1973).

 У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Алексей Андреевич Ляпунов признан мировым сообществом как основатель отечественной кибернетики и программирования, хотя в школьные и студенческие годы он больше увлекался астрономией. После окончания школы Ляпунов поступил на физико-математический факультет МГУ, но через полтора года ему пришлось уйти из-за «дворянского происхождения». С 1930 года он работает под руководством академика П.П. Лазарева, получая высшее образование экстерном. В это время Алексей Андреевич углублённо изучает математику и включается в исследования в области теории множества, результаты которых изложены в 62 публикациях.

Война прервала научные изыскания Ляпунова, он ушёл добровольцем на фронт. Дослужился до старшего лейтенанта, награждён орденом Красной Звезды за участие в боях по освобождению Крыма.

С 50-х годов прошлого века, после защиты докторской диссертации, Ляпунов посвятил себя исследованиям в кибернетике. При этом область научных интересов учёного огромна. Его работы посвящены общим вопросам кибернетики, математическим основам программирования и теории алгоритмов, математической лингвистике, кибернетическим аспектам биологии. Им создан операторный метод — фактический первый язык программирования, отличающийся от машинного и разработанный до появления алгоритмических языков типа Алгол.

Ляпунов — один из первых отечественных учёных, кто оценил значение кибернетики и внёс большой вклад в её становление и развитие.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Современные технологии (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Праздник в моей семье (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Надо ли школьникам зарабатывать? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Современные технологии**

Опишите фотографию.

**Не забудьте описать:**

- место действия;
- изображённую на первом плане фотографии женщину;
- что она делает;
- какая у неё, по Вашему мнению, работа.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Праздник в моей семье**

Расскажите, как Вы отмечали семейный праздник.

Не забудьте рассказать:

- как Вы готовитесь к семейному празднику;
- кого приглашаете в гости;
- как проходит праздник;
- что Вы делаете во время праздника.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Надо ли школьникам зарабатывать?**

Надо ли школьникам зарабатывать?

Не забудьте ответить на вопросы:

- С какой периодичностью родители выдают Вам деньги на карманные расходы?
- На что Вы тратите карманные деньги?
- Какую работу Вы сейчас готовы выполнять и за какую зарплату?
- На что Вы потратите заработанные деньги?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Современные технологии

Опишите фотографию.

- 1) Современные технологии облегчают прежде всего быт или профессиональную деятельность человека? Почему?
- 2) Как современных технологии помогают в учёбе?
- 3) Почему некоторые люди стремятся купить новую модель мобильного телефона, как только она начинает продаваться?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Праздник в моей семье

Расскажите, как Вы отмечали семейный праздник.

- 1) Почему большинство людей считают, что Новый год надо встречать в кругу семьи?
- 2) Надо ли специально отмечать как семейный праздник окончание учебы в школе, поступление в институт?
- 3) Какие государственные праздники отмечают в Вашей семье?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Надо ли школьникам зарабатывать?

Надо ли школьникам зарабатывать?

- 1) Может ли богатый человек быть несчастным? Почему?
- 2) Могут ли деньги изменить характер человека?
- 3) Нужны ли в школе уроки финансовой грамотности?

ВАРИАНТ 9

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о телеведущей, дикторе, Народной артистке СССР Валентине Михайловне Леонтьевой (1923–2007).

 У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Выпускница МХАТа, отыгравшая два сезона в Тамбовском драматическом театре, Валентина Михайловна пришла на телевидение помощником режиссёра. Тогда она не знала, что это её судьба.

Она появилась на экранах телевизоров в 1954 году. На передачах «В гостях у сказки», «Спокойной ночи, малыши!», «Будильник», «Голубой огонёк», которые долгое время вела Валентина Михайловна, выросло не одно поколение зрителей. Вершиной её творчества можно назвать передачу «От всей души», вышедшую в эфир более 50 раз.

Леонтьева была не только легендой, мастером и живой историей телевидения, но и в полной мере его душой. Она умела найти душевную интонацию для каждого из миллионов телезрителей. Её воспринимали как родную, и казалось, что с телеэкрана она общается с каждым лично.

На телевидении её принято было считать одной из первых настоящих звёзд эфира, едва ли не родоначальницей феномена «телезвезда». В этом образе, впрочем, Валентина Леонтьева выступала и в отношениях с коллегами. Правда, коллеги признают, что за сложным характером и даже «манией величия» Валентины Леонтьевой была настоящая телевизионная школа. А для миллионов мальчишек и девчонок, смотревших «Спокойной ночи, малыши!» и «В гостях у сказки», она была просто «тётей Валеё».

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Дороги, которые мы выбираем (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Интересный спектакль (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Легко ли быть учителем? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Дороги, которые мы выбираем**

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- место действия;
- изображённого на фотографии мальчика;
- что делают мальчик и собака;
- какие чувства у Вас вызывает фотография.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Интересный спектакль**

Расскажите, как Вы смотрели интересный спектакль.

Не забудьте рассказать:

- как называется пьеса и кто её автор;
- где и когда Вы смотрели спектакль;
- какие актёры Вам запомнились;
- почему этот спектакль, по Вашему мнению, интересный.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Легко ли быть учителем?**

Легко ли быть учителем?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Чем интересна профессия учителя?
- Почему в последние годы всё больше желающих поступить в педагогические вузы?
- Почему среди учителей так мало мужчин?
- Нужна ли учителям помощь школьников при проведении уроков?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Дороги, которые мы выбираем

Опишите фотографию.

- 1) Почему уже в школе надо ответственно отнестись к выбору будущей профессии?
- 2) Как Вы относитесь к людям, которые меняют своё мнение по какой-либо проблеме на противоположное?
- 3) Как Вы понимаете выражение «Береги честь смолоду»?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Интересный спектакль

Расскажите, как Вы смотрели интересный спектакль.

- 1) Может ли кино заменить театр?
- 2) Почему многие школьники мечтают стать актёрами?
- 3) Помогает ли просмотр спектакля по произведению из школьной программы изучению литературы в школе?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Легко ли быть учителем?

Легко ли быть учителем?

- 1) Мнение какого учителя важно для Вас?
- 2) Надо ли делать подарки учителям от класса?
- 3) Как Вы поступите, если учитель будет несправедлив?

ВАРИАНТ 10

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о русском историке и государственном деятеле, авторе первого капитального труда по русской истории «История Российская» Василии Никитиче Татищеве (1686–1750).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



В апреле 1719 года Василий Татищев был приглашён в 8.00 утра к Петру I в Летний дворец. Само время встречи — знак особого доверия: ранним утром любил Пётр принимать важные решения.

К тому времени Василий Никитич, офицер для особых поручений, успел проявить себя как человек деятельный, ответственный, доводящий до конца любое начинание, берущийся за самые трудные дела.

Пётр I поставил перед Татищевым задачу: России нужны карты, нужна география, собранные и проверенные сведения о природных богатствах, реках и землях. Василий Никитич обрадовался: наконец-то большая самостоятельная работа, хотя и очень трудная. Чтобы создать географию, нужно восстановить историю, уточнить, когда земли вошли в состав Российского государства, каковы истоки живущих на них народов.

Но в начале 1720 года его неожиданно посылают на Урал — не нашлось другого человека, которому можно было бы доверить ответственное дело. Надо было организовать поиск полезных ископаемых, строить новые заводы, увеличивать выплавку меди.

И после смерти Петра I решал Татищев важные государственные задачи: возглавлял Московскую монетную контору, управлял Уральским краем, был губернатором в Астраханской области. Увенчала его трудовой путь «История Российская» — первое отечественное исследование истории России.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Кружок авиамоделирования (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Как я люблю отдыхать летом (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Нужно ли соблюдать нормы русского языка, когда общаешься в Интернете? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.


Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

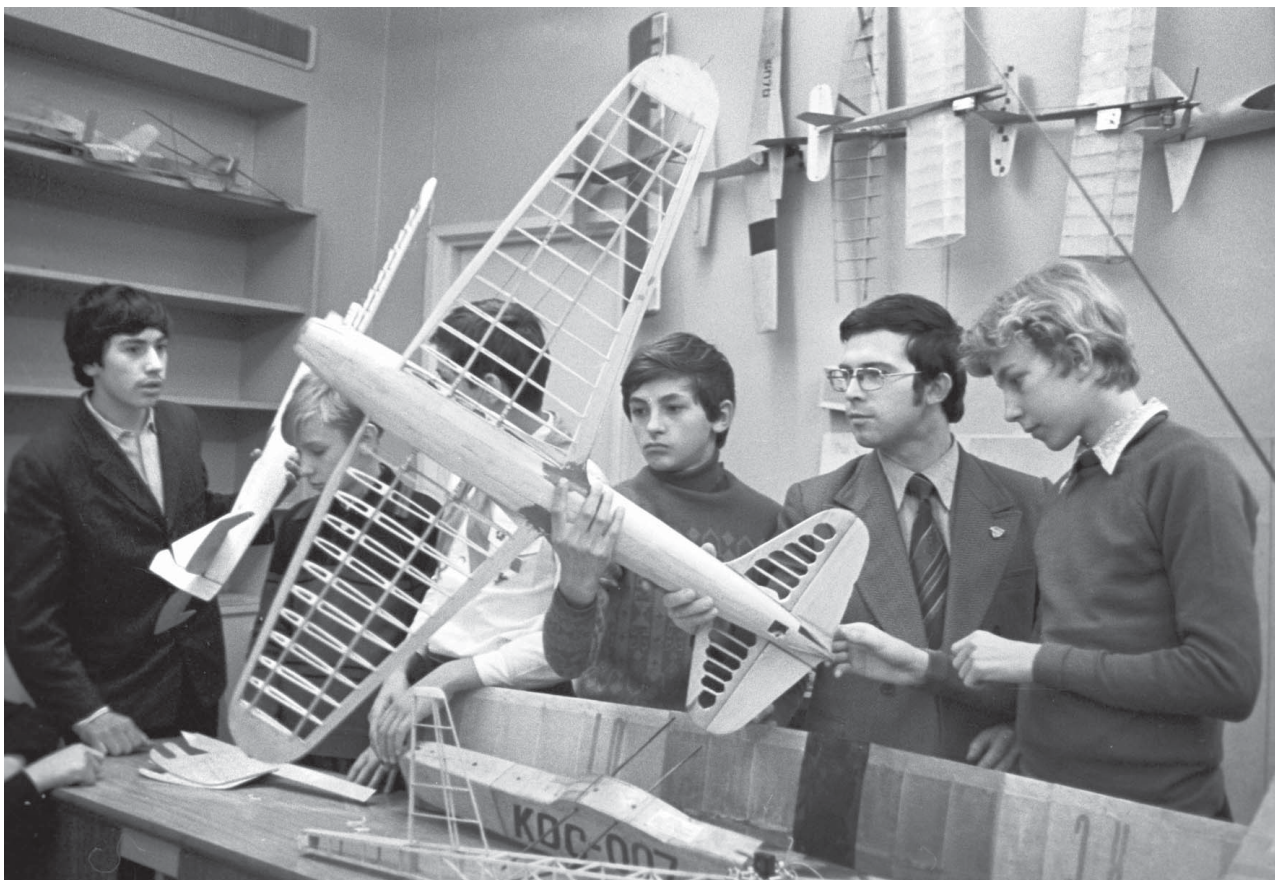
ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Кружок авиамоделирования**

 Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- обстановку;
- изображённых на фотографии;
- чем они занимаются;
- какие навыки получают занимающиеся здесь ребята.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.



ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Летний отдых



Расскажите, как Вы любите отдыхать летом.

Не забудьте рассказать:

- где Вы обычно проводите летние каникулы;
- кто вместе с Вами отдыхает;
- какие летние развлечения Вам нравятся;
- как Вы делитесь впечатлениями от летнего отдыха.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.



ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Нужно ли соблюдать нормы русского языка, когда общаешься в Интернете?



Нужно ли соблюдать нормы русского языка, когда общаешься в Интернете?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Стараетесь ли Вы соблюдать нормы русского языка, когда общаетесь в Интернете?
- Почему большая часть школьников, общаясь в Интернете, не соблюдает нормы русского языка?
- Какие нормы чаще всего нарушаются: лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные? Почему?
- Чем опасно несоблюдение норм русского языка в Интернете?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Кружок авиамоделирования

Опишите фотографию.

- 1) Как влияют занятия в таком кружке на выбор будущей профессии?
- 2) Какие качества характера должны быть у ребят, занимающихся в авиамodelьном кружке?
- 3) Какие дополнительные занятия (в кружке, секции и т.д.) Вы посещаете? Почему?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Летний отдых

Расскажите, как Вы любите отдыхать летом.

- 1) Почему многие родители на летние каникулы хотят отправить детей в летний лагерь?
- 2) Надо ли во время летних каникул заниматься образованием?
- 3) Согласны ли Вы с мнением, что надо сократить летние каникулы и увеличить осенние и весенние? Почему?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Нужно ли соблюдать нормы русского языка, когда общаешься в Интернете?

Нужно ли соблюдать нормы русского языка, когда общаешься в Интернете?

- 1) Как можно охарактеризовать слова (словосочетания), которые используют при общении в Интернете, например «привед», «афтор жжот» и т.д.?
- 2) Нужно ли сообщать собеседнику в Интернете, что он нарушил ту или иную норму русского языка?
- 3) Надёжны ли программы проверки написания, установленные в компьютерах? Почему?

ВАРИАНТ 11

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о музыковедe Андрее Алексеевиче Борисяке (1885–1962), который в детстве первым открыл новую звезду в созвездии Персея.

 У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Февральским вечером 1901 года гимназист Андрей Борисяк возвращался домой вместе с товарищем. Андрей был любителем астрономии, регулярно проводил наблюдения, выписывал «Русский астрономический календарь». Неудивительно, что он и в этот раз посмотрел на небо.

Его внимание привлекла яркая звезда в созвездии Персея, которая не обозначена ни на одной звёздной карте. Андрей понял, что это новая звезда. Друзья со всех ног помчались на телеграф. Андрей отправил телеграмму в Петербург профессору Сергею Павловичу Глазенапу. Между тем звезда разгоралась, достигла блеска нулевой величины (как Вёга, Капелла, Арктур). О её появлении сообщили многие астрономы. Но Борисяк был первым (это установили по отметке телеграфа), и честь открытия новой Персея принадлежит ему.

22 марта 1901 г. профессор Глазенап доложил об открытии на заседании Русского астрономического общества. Вскоре Андрей Борисяк был избран действительным членом этого общества, а позже членом Французского астрономического общества. Император Николай II подарил гимназисту телескоп.

О новой Персея можно прочесть во многих книгах по астрономии. Как сложилась дальнейшая судьба открывателя? Андрей Алексеевич Борисяк стал выдающимся музыковедом и музыкальным педагогом, преподавал свыше 45 лет в Харькове и Москве.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Школьный стадион (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Мои обязанности в семье (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Важно ли уметь говорить «нет»? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Школьный стадион**

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- стадион;
- чем занимаются ребята;
- их настроение;
- спортивное оборудование.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.



ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Мои обязанности в семье



Расскажите, как Вы выполняете домашние обязанности.

Не забудьте рассказать:

- какие поручения по ведению хозяйства дают Вам родители;
- сколько времени занимает выполнение этих поручений;
- какие современные технологии Вы используете для выполнения своих обязанностей;
- кто контролирует, как Вы выполняете домашние обязанности.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.



ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Важно ли уметь говорить «нет»?



Важно ли уметь говорить «нет»?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Часто ли Вы обсуждаете с одноклассниками или друзьями просмотренные фильмы, модные новинки, технические новшества?
- Зависит ли Ваше мнение по тому или иному вопросу от мнения одноклассников или друзей?
- В каких ситуациях надо уметь говорить «нет»?
- Может ли такой отказ обидеть человека?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Школьный стадион

Опишите фотографию.

- 1) Каким, по Вашему мнению, должен быть современный школьный стадион?
- 2) Почему нужно заниматься спортом?
- 3) Какие в Вашей семье общие спортивные увлечения?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Мои обязанности в семье

Расскажите, как Вы выполняете домашние обязанности.

- 1) Должны ли быть у каждого члена семьи определённые домашние обязанности?
- 2) Согласны ли Вы с мнением, что родители должны оплачивать детям выполнение домашних обязанностей? Почему?
- 3) Какие школьные уроки могут помочь в выполнении домашних обязанностей?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Важно ли уметь говорить «нет»?

Важно ли уметь говорить «нет»?

- 1) Умение говорить «нет» помогает или мешает дружбе?
- 2) Как обычно реагируют подростки на предложение «А тебе слабó ...»?
- 3) Связаны ли тактичность и умение говорить «нет»? Почему?

ВАРИАНТ 12

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о великом русском химике и педагоге Александре Михайловиче Бутлерове (1828–1886).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



Александр Михайлович Бутлеров был великим химиком, а ещё крупным ботаником, искусным пчеловодом, разводил чай в Грузии. Будучи академиком, увлёкся спиритизмом (вызыванием духов умерших) и ожесточённо спорил по этому вопросу с Дмитрием Менделеевым. Его именем названа бабочка — зеленушка Бутлерова.

Александр ещё в детстве охотно ставил химические опыты, пытаясь то добыть порох, то изготовить бенгальские огни. Один такой эксперимент закончился взрывом, и юного химика сурово наказали. Он 3 дня простоял в углу с ироничной табличкой на груди «Великий химик».

Учась в Казанском университете, Бутлеров увлёкся ботаникой и зоологией — дипломная работа 1849 года была посвящена бабочкам. После окончания учёбы остался в университете преподавать химию. Защитил докторскую диссертацию об эфирных маслах, несколько лет был ректором университета. В 1869 году переехал в Петербург, где через 5 лет его избрали академиком Петербургской академии наук.

В историю мировой науки Бутлеров вошёл как автор теории химического строения веществ. Она объясняла и предсказывала многие химические превращения. Огромный резонанс в научном мире вызвала его книга «Введение к полному изучению органической химии». Бутлеров считается создателем первой школы русских химиков.

168 слов

(По В. Малышеву)

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Защита природы (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Экскурсия, которая запомнилась надолго (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Надо ли учиться только на «отлично»? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Защита природы**

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- место действия;
- внешний вид изображённых на фотографии;
- чем занимаются ребята;
- какие чувства у Вас вызывает фотография.



У Вас есть **1 минута на подготовку.**

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут.**

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Экскурсия**

Расскажите об экскурсии, которая запомнилась Вам надолго.

Не забудьте рассказать:

- где и когда Вы ходили на экскурсию;
- кто был вместе с Вами на этой экскурсии и кто её проводил;
- чем Вам понравилась эта экскурсия;
- что Вы о ней рассказали своим друзьям или родственникам.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Надо ли учиться только на «отлично»?**

Надо ли учиться только на «отлично»?

Не забудьте ответить на вопросы:

- На каких уроках сложно получить пятёрку за ответ или контрольную работу? Почему?
- Чем, кроме уроков и учёбы, занимаются отличники?
- Как родители относятся к оценкам, которые Вы получаете в школе?
- Какие льготы есть у школьников, которые учатся только на «отлично»?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Защита природы

Опишите фотографию.

- 1) Зачем нужно беречь природу?
- 2) Как современные технологии влияют на природу?
- 3) Какие проблемы экологии Вы считаете наиболее острыми?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Экскурсия

Расскажите об экскурсии, которая запомнилась Вам надолго.

- 1) Почему в эпоху Интернета люди продолжают посещать музеи, художественные галереи, достопримечательности?
- 2) Возможно ли проведение урока в виде экскурсии? Почему?
- 3) Какую роль играет искусство в жизни современного человека?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Надо ли учиться только на «отлично»?

Надо ли учиться только на «отлично»?

- 1) Почему многие известные художники, артисты, композиторы слабо учились в школе?
- 2) Можно ли без отличных знаний получить хорошую, высокооплачиваемую работу?
- 3) Могут ли переживания из-за плохих оценок отрицательно повлиять на здоровье?

ВАРИАНТ 13

Часть 1

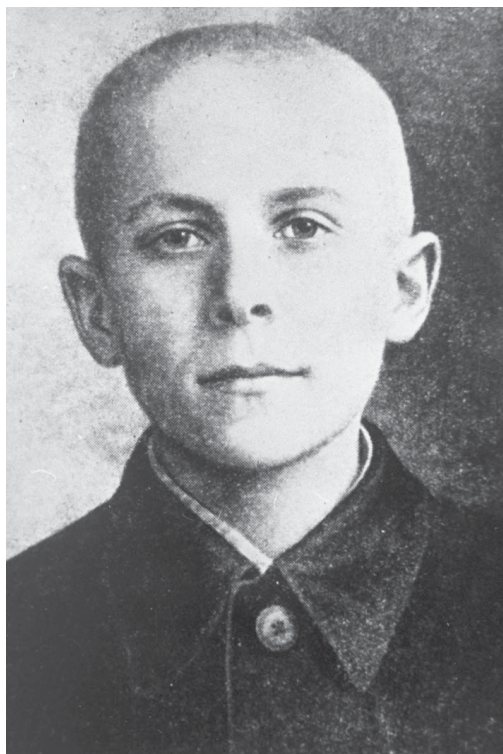
ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о юном партизанине, разведчике Марате Ивановиче Казее (1929–1944).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



В боях Великой Отечественной войны, по разным данным, участвовали несколько десятков тысяч несовершеннолетних. «Сыновья полка», пионеры-герои — они сражались и гибли наравне со взрослыми.

Когда немцы оккупировали Белоруссию, мать Марата прятала у себя раненых партизан, за что была казнена. Марат с сестрой ушли в партизанский отряд имени 25-летия Октября. Как и взрослые бойцы, он ходил в разведку, участвовал в рейдах, подрывал эшелоны. За бой в январе 1943 года Марат получил медаль «За отвагу».

Весной 1944 года в бою около деревни Хорóмицкие 14-летний боец погиб. Возвращаясь с задания вдвоём с командиром разведки, они наткнулись на немцев. Командира убили сразу, а Марат, отстреливаясь, залег в ложбинке. Отступить было некуда, да и возможности уже не было — подросток был тяжело ранен в руку. Когда закончились патроны, юный партизан взял последнее оружие — 2 гранаты. Одну бросил в немцев сразу, а со второй подождал: когда враги подошли совсем близко, он взорвал себя вместе с ними.

После окончания Великой Отечественной войны Марату Казею посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Необычный урок (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Мой любимый литературный герой (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Надо ли запретить выступления животных в цирке? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.




У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Необычный урок** Опишите фотографию.

Не забудьте описать:

- место действия;
- внешний вид изображённых на фотографии;
- чем они занимаются;
- отношение учеников к учителю.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Литературный герой**

Расскажите о любимом литературном герое.

Не забудьте рассказать:

- из какого произведения этот герой и кто автор произведения;
- кто Вам посоветовал прочитать эту книгу;
- какие качества характера этого героя Вам нравятся;
- хотите ли Вы быть на него похожим.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Надо ли запретить выступления животных в цирке?**

Надо ли запретить выступления животных в цирке?

Не забудьте ответить на вопросы:

- В каких цирковых номерах обычно участвуют животные?
- Вредна ли для животных «работа» в цирке?
- Какие условия должны быть созданы для животных, выступающих в цирке?
- Какими будут цирковые спектакли без участия животных?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Необычный урок

Опишите фотографию.

- 1) Изучение каких предметов, кроме физической культуры, возможно за пределами школьного кабинета?
- 2) Повышают ли практические занятия вне здания школы интерес к учёбе? Почему?
- 3) В чём главная задача таких уроков?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Литературный герой

Расскажите о любимом литературном герое.

- 1) Знаете ли Вы литературных героев, которым многие люди после прочтения книги стали подражать?
- 2) Может ли чтение сильно изменить характер человека?
- 3) Как часто Вы рекомендуете одноклассникам книги для чтения?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Надо ли запретить выступления животных в цирке?

Надо ли запретить выступления животных в цирке?

- 1) Какую ответственности должны нести люди за плохое обращение с животными?
- 2) Надо ли специально учиться, чтобы содержать животных?
- 3) Как Вы реагируете на размещённые в Интернете просьбы о помощи бездомным животным? Почему?

ВАРИАНТ 14

Часть 1

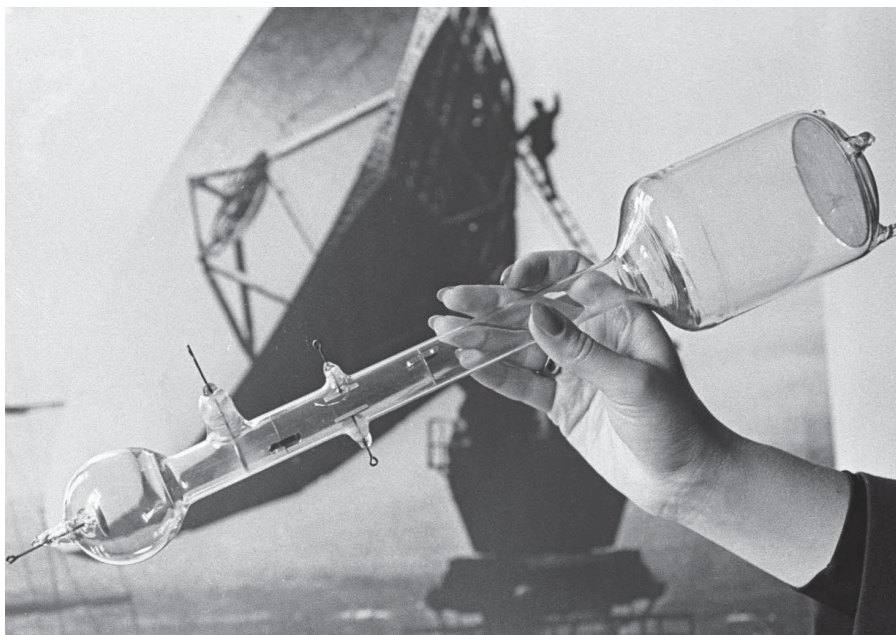
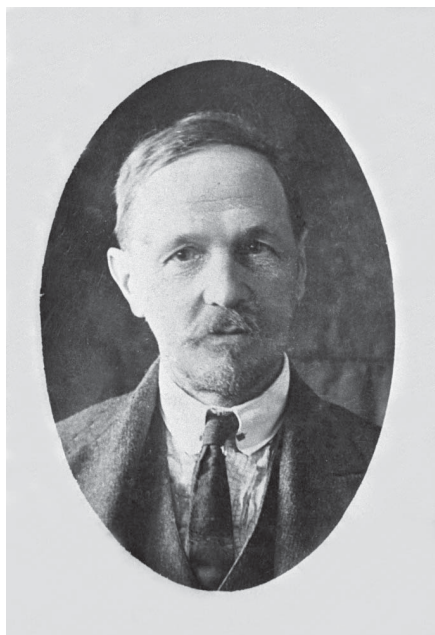
ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о русском физике, инженере и педагоге Борисе Львовиче Розинге (1869–1933).

 У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Борис Львович Розинг навсегда вошёл в историю науки как учёный-практик, первым в мире получивший телесигнал.

Весной 1869 года в семье государственного чиновника из Петербурга родился мальчик, которого назвали Борисом. Он успешно учился, увлекался литературой и музыкой. Отец привил ему любовь к математике и механике, а мать — к иностранным языкам. Неудивительно, что Борис с золотой медалью окончил гимназию и так же блестяще завершил обучение на физико-математическом факультете Петербургского университета.

Главное изобретение Розинга — механизм воспроизведения телевизионного изображения, который был запатентован в 1907 году в России и несколько позже в других странах. Розинг использовал систему развёртки (построчной передачи) в передающем приборе и электронно-лучевую трубку в приёмном аппарате.

В мае 1911 года Борису Львовичу удалось добиться передачи изображения простейших фигур на сконструированный им кинескоп. Это была первая в мире телевизионная передача, ознаменовавшая начало эры телевидения. Триумф инженера был отмечен золотой медалью Русского технического общества. Его имя вошло в энциклопедии и справочники многих стран. Вместе с В. Зворыкиным его по праву называют сегодня «отцом телевидения».

160 слов

(По В. Малышеву)

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Свободное время (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Что я коллекционирую (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Можно ли добиться успеха в жизни без образования? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Свободное время**

Опишите фотографию.

**Не забудьте описать:**

- место действия, обстановку;
- внешний вид ребёнка;
- чем он занимается;
- чувства, которые вызывает у Вас эта фотография.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Что я коллекционирую**

Расскажите о своей коллекции.

Не забудьте рассказать:

- где и когда Вы начали собирать свою коллекцию;
- кто Вам посоветовал заняться коллекционированием;
- как часто Вы показываете свою коллекцию друзьям, гостям;
- приходится ли Вам получать дополнительные знания, чтобы собирать коллекцию.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Можно ли добиться успеха в жизни без образования?**

Можно ли добиться успеха в жизни без образования?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Какого человека можно назвать успешным?
- Нужно ли образование для успеха в жизни?
- Какова роль удачи в жизни успешного человека?
- Чего Вы уже добились в своей жизни?



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Свободное время

Опишите фотографию.

- 1) Как Вы обычно отдыхаете после выполнения домашних заданий?
- 2) Чем опасна зависимость от телевизора, Интернета?
- 3) Согласны ли Вы с мнением, что лучший отдых — это чередование физического и умственного труда? Почему?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Что я коллекционирую

Расскажите о своей коллекции.

- 1) Каких самых известных коллекционеров Вы знаете?
- 2) Почему люди собирают коллекции?
- 3) Что можно коллекционировать без особых финансовых затрат?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Можно ли добиться успеха в жизни без образования?

Можно ли добиться успеха в жизни без образования?

- 1) Какие профессии не требуют специального образования? Почему?
- 2) Почему половина девятиклассников выбирает для дальнейшего обучения колледжи?
- 3) Зачем нужно учиться в течение всей жизни?

ВАРИАНТ 15

Часть 1

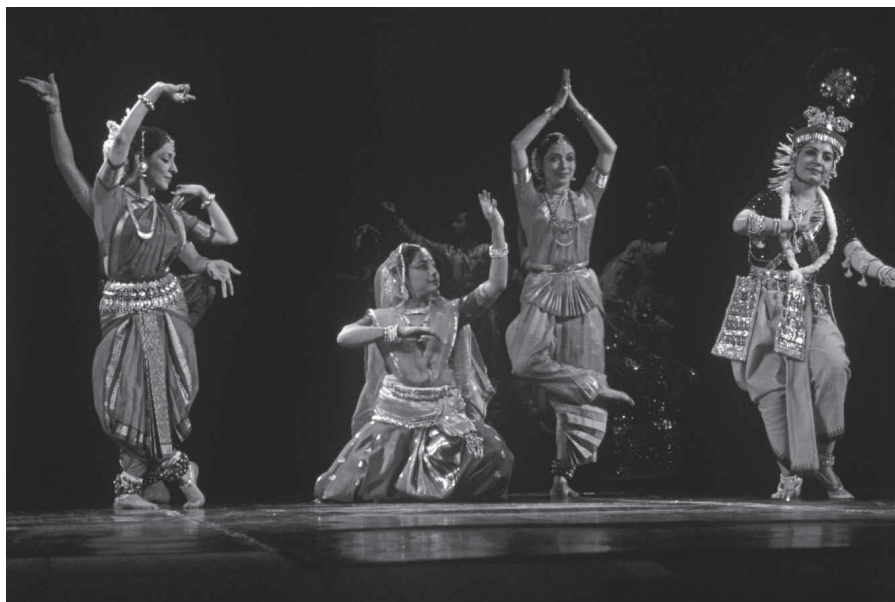
ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о театральном деятеле, музыканте, лингвисте Герасиме Степановиче Лебедеве (1749–1817).

 У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Среди наших соотечественников есть талантливые люди, внёсшие значительный вклад в культуру других стран. Таким человеком был Герасим Степанович Лебедев, создавший в Индии национальный драматический театр.

У юного Герасима было три страсти: музыка, иностранные языки и путешествия. Его виртуозная игра на виолончели поразила князя Разумовского. Когда князя назначили послом в Неаполь, Лебедев уезжает с ним. Пять лет он выступает в Европе, восхищая своим пением и игрой.

Получив в 1785 году приглашение выступать в английских индийских колониях, Лебедев сразу соглашается. Для русских Индия в те времена оставалась загадочной и таинственной страной. Лебедев прожил там более 12 лет. Но он не ограничивается концертами, его творческая натура постоянно требовала деятельности. Он изучает санскрит (литературный язык Древней Индии), а потом начинает создавать национальный театр. Театры там, конечно, были, но играли в них англичане для англичан. Герасим Степанович на свои деньги строит в Калькутте здание театра, в котором играли переведённые им на бенгальский язык пьесы и выступали индийские актёры. Так появился первый в Индии национальный драматический театр европейского образца.

Лебедев стал первым русским учёным-индологом, написав несколько книг, посвящённых культуре и языкам Индии. Одна из главных улиц в Калькутте названа его именем.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Семейный отдых (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Телепередача, которая помогает мне в учёбе (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Почему многие люди становятся волонтерами? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Семейный отдых**

Опишите фотографию.

**Не забудьте описать:**

- место действия, обстановку;
- внешний вид изображённых на фотографии;
- их настроение;
- чем они занимаются.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Телепередача, которая помогает мне в учёбе**

Расскажите о телепередаче, которая помогает Вам в учёбе.

Не забудьте рассказать:

- на каком телеканале транслируется эта передача;
- как регулярно её показывают;
- как именно она помогает Вам в учёбе;
- смотрят ли эту передачу Ваши одноклассники или друзья.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Почему многие люди становятся волонтерами?**

Почему многие люди становятся волонтерами?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Кто такие волонтеры?
- Какими качествами должен обладать волонтер?
- Надо ли учиться быть волонтером?
- Для проведения каких мероприятий необходимо привлекать волонтеров?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Семейный отдых

Опишите фотографию.

- 1) Почему для многих людей важно отдыхать в кругу семьи?
- 2) Как Ваша семья планирует совместный отдых?
- 3) Какие любимые игры в Вашей семье?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Телепередача, которая помогает мне в учёбе

Расскажите о телепередаче, которая помогает Вам в учёбе.

- 1) Какие школьные предметы можно изучить с помощью телепрограмм, не посещая уроков?
- 2) Нужно ли учителям использовать на уроках учебные телепередачи?
- 3) Нужен ли общедоступный учебный телеканал для школьников? Почему?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Почему многие люди становятся волонтерами?

Почему многие люди становятся волонтерами?

- 1) Всегда ли нужно ждать благодарности за оказанную помощь?
- 2) Почему людям важно бескорыстно помогать нуждающимся?
- 3) Хотели бы Вы участвовать в работе общественных организаций (например, Юнармия, или Народный контроль, или движения экологов)? Почему?

ВАРИАНТ 16

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о русском химике Гэрмане Ива́новиче Гессе (1802–1850).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



С Россией связана вся жизнь Гесса. Когда мальчику исполнилось 3 года, его отец, швейцарский художник, навсегда переехал в нашу страну. В 1825 году Гесс блестяще окончил университет. За отличную учёбу его отправили на стажировку в стокгольмскую лабораторию Якоба Берцелиуса. Там молодой практикант с интересом изучал тепловые явления, сопровождающие химические процессы. Поэтому, вернувшись в Петербург, Гесс уже чётко определил цель своих будущих исследований.

В 1831 году он написал «Основания чистой химии» — фактически первый оригинальный учебник по химии на русском языке. По нему училось целое поколение российских химиков, в том числе и Д.И. Менделеев. Вскоре Гесса избирают академиком.

В 1840 году Гесс сформулировал два основных закона термохимии: закон постоянства сумм тепла и закон термонейтральности. Согласно первому, количество тепла, выделяющееся в ходе химической реакции, зависит только от природы исходных веществ и продуктов реакции. По второму — при смешении растворов двух нейтральных солей, образующих при обменном разложении две новые соли, изменения температуры не происходит. Так Гесс вошёл в число создателей современной термохимии.

В истории отечественной науки его роль трудно переоценить: именно Гесс положил начало систематическим химическим исследованиям в России.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Любимый учитель (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Наш домашний питомец (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Почему в театральные вузы всегда высокий конкурс среди поступающих?
(рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

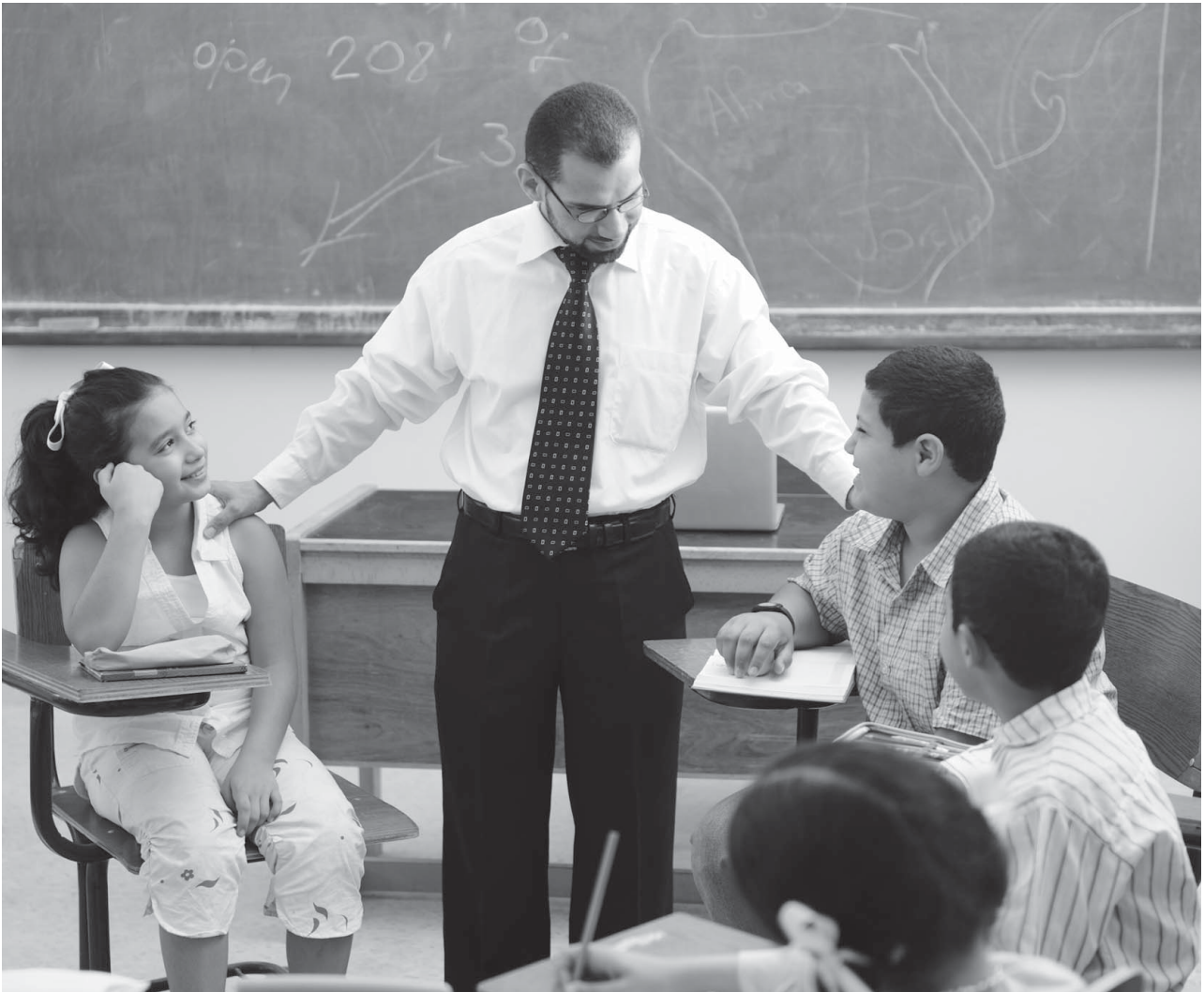
ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Любимый учитель**

Опишите фотографию.

**Не забудьте описать:**

- кто изображён;
- что, по Вашему мнению, происходит в классе;
- настроение ребят;
- запечатлённую на фотографии общую атмосферу.

У Вас есть **1 минута** на подготовку.Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Наш домашний питомец**

Расскажите о своём домашнем питомце.

Не забудьте рассказать:

- когда и как появился домашний питомец в Вашей семье;
- как его назвали и почему;
- какой у него характер;
- кто в Вашей семье о нём постоянно заботится.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Почему в театральные вузы всегда высокий конкурс среди поступающих?**

Почему в театральные вузы всегда высокий конкурс среди поступающих?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Чем привлекает юношей и девушек профессия актёра?
- Какими качествами должен обладать современный актёр?
- Почему актёру сложнее работать в театре, чем сниматься в кино?
- На какие ещё специальности в вузах всегда высокий конкурс?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Любимый учитель

Опишите фотографию.

- 1) Какими должны быть взаимоотношения учителя с учениками?
- 2) Что недопустимо в поведении учителя по отношению к ученикам?
- 3) Почему мужчины выбирают профессию учителя?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Наш домашний питомец

Расскажите о своём домашнем питомце.

- 1) Может ли человек чему-нибудь научиться у домашнего питомца?
- 2) Какие эмоции в Вашей семье вызывает домашний питомец?
- 3) Можно ли содержать в домашних условиях хищных животных? Почему?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Почему в театральные вузы всегда высокий конкурс среди поступающих?

Почему в театральные вузы всегда высокий конкурс среди поступающих?

- 1) Чем ограничен в своей жизни популярный человек?
- 2) Почему семьи, где муж и жена — актёры, часто распадаются?
- 3) Зачем известные люди (актёры, певцы, спортсмены) идут в депутаты Государственной думы?

ВАРИАНТ 17

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о спортсменке, олимпийской чемпионке, рекордсменке мира и Европы Галине Николаевне Прозумёнщицкой (1948–2015).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



Однажды в севастопольской школе, где училась Галя Прозуменщицкова, проводились спортивные соревнования. Девочка показала средние результаты: не хуже и не лучше остальных пробежала 60 метров, неплохо метнула гранату. А вот в состязаниях по плаванию отказалась участвовать, потому что не умела плавать. А подруга её поддела: «Ведь ты же дочь моряка!»

Это подействовало. Вскоре отец заметил, что Галя делает поразительные успехи в плавании, и привёл её в бассейн. Упорство, трудолюбие и, несомненно, спортивный талант быстро дали результаты: в 13 лет она выполняет норматив первого взрослого разряда, на следующий год — мастера спорта СССР.

В апреле 1964 года в Великобритании юное дарование устанавливает мировой рекорд на дистанции 200 метров брассом и в составе сборной начинает готовиться к Олимпиаде в Токио.

В Токио основные надежды тренеры сборной СССР связывали с более опытной пловчихой Светланой Бабаниной. Действительно, на предварительных заплывах Прозуменщицкова показала лишь четвёртый результат: привыкала к 50-метровому бассейну. Однако потом перестала волноваться и в решающем заплыве победила. Галина Прозуменщицкова первая из советских пловцов завоевала золотую олимпийскую медаль.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Экстремальный спорт (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Весёлый праздник (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Помогает ли экранизация литературного произведения в его изучении?
(рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Экстремальный спорт**

Опишите фотографию.

**Не забудьте описать:**

- место действия;
- кто изображён на фотографии;
- чем он занимается;
- какие навыки необходимы человеку для занятий экстремальными видами спорта.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Весёлый праздник**

Расскажите о весёлом празднике, который Вы отмечали.

Не забудьте рассказать:

- где и когда проходил праздник;
- как Вы к нему готовились;
- кто праздновал вместе с Вами;
- чем запомнился этот праздник.



У Вас есть **1 минута на подготовку.**

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут.**

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Помогает ли экранизация литературного произведения в его изучении?**

Помогает ли экранизация литературного произведения в его изучении?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Как проходят уроки литературы в Вашей школе?
- Какие виды искусства помогают в изучении литературы?
- На что Вы обращаете внимание в первую очередь при просмотре экранизации литературного произведения?
- Изменяется ли Ваше представление о литературном произведении после просмотра его экранизации?



У Вас есть **1 минута на подготовку.**

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут.**

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Экстремальный спорт

Опишите фотографию.

- 1) Почему молодёжь увлекается экстремальными видами спорта?
- 2) Чем опасно для окружающих «экстремальное поведение» (катание на крышах электричек, проскакивание перед движущимся автомобилем и т.д.)?
- 3) Каким видом спорта Вы занимаетесь?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Весёлый праздник

Расскажите о весёлом празднике, который Вы отмечали.

- 1) Надо ли на праздник специально приглашать комических актёров?
- 2) Согласны ли Вы с мнением, что смех продлевает жизнь? Почему?
- 3) Что делает праздник весёлым?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Помогает ли экранизация литературного произведения в его изучении?

Помогает ли экранизация литературного произведения в его изучении?

- 1) Какое литературное произведение из школьной программы Вам понравилось? Почему?
- 2) Как влияет изучение литературы на развитие человека?
- 3) Может ли кино в будущем заменить литературу?

ВАРИАНТ 18

Часть 1

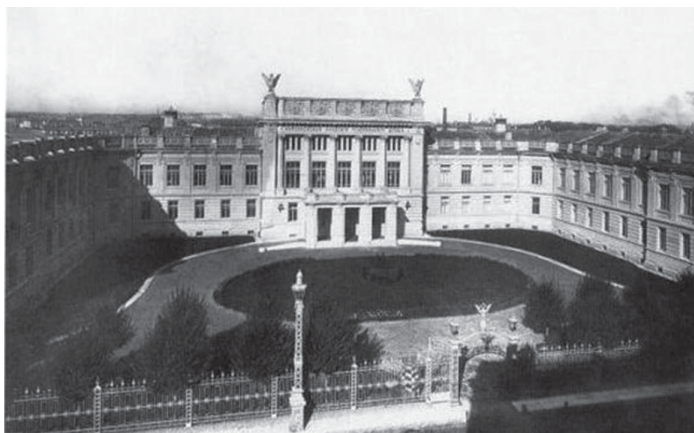
ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о русском военном историке и теоретике, военном министре в 1861–1881 годах Дмитриии Алексеевиче Миллютине (1816–1912).

 У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Редкий случай, когда назначение человека министром приветствуется общественным мнением. Но как только Дмитрий Алексеевич Миллютин стал военным министром, это событие было встречено с энтузиазмом не только военной аристократией, но и общественными деятелями.

Весь свой военный опыт, все свои знания и научные разработки Дмитрий Алексеевич применил при реформировании российской армии. До назначения министром он воевал на Кавказе, был тяжело ранен, награждён орденами. Миллютин был профессором Императорской военной академии, написал более 150 статей. Был издан его капитальный труд «История войны России с Францией в царствование императора Павла I в 1799 г.». После этого имя Миллютина стало известно всему образованному российскому обществу.

В 1861 году Дмитрий Алексеевич занял должность военного министра и взялся за реорганизацию вооружённых сил России. Сначала была сокращена численность регулярной армии и введена всеобщая воинская повинность. Стало обязательным обучение чтению и письму солдат, профессиональное образование офицеров. Увеличена сеть специальных военных учебных заведений. По-новому была выстроена система управления армией. Производство современного оружия потребовало перестройки военной промышленности — организатором был Миллютин.

Русско-турецкая война 1877–1878 годов стала серьёзной проверкой эффективности реформ Миллютина. И российская армия прошла её на «отлично»!

175 слов

(По М. Толстой)

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Быть взрослым (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Зимняя прогулка (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Какие учебники лучше — бумажные или электронные (цифровые)? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. БЫТЬ ВЗРОСЛЫМ**

Опишите фотографию.

**Не забудьте описать:**

- кто изображён на фотографии;
- внешний вид ребёнка;
- чем он занимается;
- чувства, которые у Вас вызывает эта фотография.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Зимняя прогулка**

Расскажите, как Вы гуляете зимой.

Не забудьте рассказать:

- где Вы любите гулять зимой;
- сколько времени в день Вы тратите зимой на прогулку;
- кто обычно гуляет вместе с Вами;
- что Вы делаете во время прогулки.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Какие учебники лучше — бумажные или электронные (цифровые)?**

Какие учебники лучше — бумажные или электронные (цифровые)?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Как используется учебник в образовательном процессе?
- На каких уроках, кроме информатики, используются цифровые технологии?
- В чём плюсы и минусы электронных (цифровых) учебников?
- Кто должен решать, какой учебник — бумажный или электронный — использовать во время учёбы?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Быть взрослым

Опишите фотографию.

- 1) Когда человека можно считать взрослым?
- 2) Почему дети подражают взрослым?
- 3) Как изменялось Ваше отношение к учёбе по мере взросления?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Зимняя прогулка

Расскажите, как Вы гуляете зимой.

- 1) Надо ли родителям гулять вместе с детьми — учащимися 9 класса?
- 2) Как пешие прогулки влияют на здоровье человека?
- 3) Согласны ли Вы с мнением, что прогулки лучше совершать в одиночестве? Почему?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Какие учебники лучше — бумажные или электронные (цифровые)?

Какие учебники лучше — бумажные или электронные (цифровые)?

- 1) Есть ли школьные предметы, для изучения которых учебник не нужен? Почему?
- 2) Какие профессии не используют цифровые технологии?
- 3) В каких сферах жизнедеятельности, по Вашему мнению, можно полностью отказаться от бумажных документов?

ВАРИАНТ 19

Часть 1

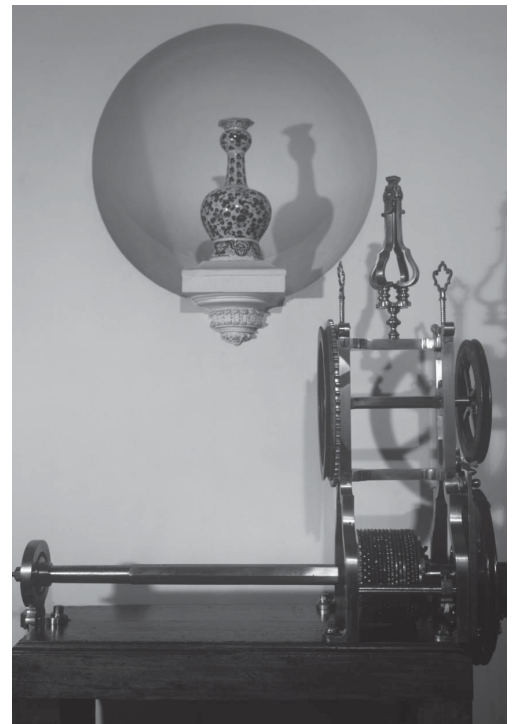
ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о русском механике и изобретателе Андрее Константиновиче Нартове (1693–1756).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



Русский механик и изобретатель Андрей Константинович Нартов стал знаменитым во время царствования Петра I. Учился Нартов в первом техническом учебном заведении России — Школе математических и навигацких наук. Император, сам хорошо разбиравшийся в технике и владевший токарным мастерством, оценил незаурядный технический талант юноши и назначил его своим личным токарем. В дворцовой мастерской Нартов изобрёл и изготовил несколько оригинальных токарных станков. В недавно обнаруженной рукописи книги «Ясное зрелище машин» мастер описал более 20 конструкций таких машин.

В 1736 году он заведовал механической мастерской Петербургской академии наук, а позже стал первым советником Академии. Под руководством Нартова изготавливали приборы для научных исследований, в частности оптические приборы и инструменты, сконструированные М.В. Ломоносовым. Многие сделал Андрей Константинович для развития военной промышленности и техники. С 1738 по 1756 год он создал станки для производства артиллерийских орудий, оптический прицел, запальное устройство, изобрёл и построил скорострельную батарею из 44 небольших мортир. Некоторые изобретения Нартова можно увидеть и сегодня. Они хранятся в Эрмитаже и Артиллерийском музее в Петербурге.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Телефонная зависимость (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Мой лучший ответ на уроке (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Как Вы представляете себе хорошую работу? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Телефонная зависимость**

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- место действия;
- внешний вид изображённых на фотографии людей;
- чем они занимаются;
- чувства, которые у Вас вызывает эта фотография.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Мой лучший ответ на уроке**

Расскажите о Вашем лучшем ответе на уроке.

Не забудьте рассказать:

- когда прошёл этот урок;
- как Вы готовились дома к этому уроку;
- как восприняли Ваш успех одноклассники, родители;
- почему именно этот ответ на уроке Вы считаете лучшим.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Как Вы представляете себе хорошую работу?**

Как Вы представляете себе хорошую работу?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Почему для сохранения здоровья важно, чтобы человек работал?
- Какая работа Вам интереснее: в офисе или на дому? Почему?
- Зависит ли работа от увлечений человека?
- Что даёт человеку умение планировать рабочее время?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Телефонная зависимость

Опишите фотографию.

- 1) Как можно решить проблему общения в подобной ситуации?
- 2) Сколько времени Вы можете обходиться без мобильного телефона?
- 3) Как Вы с друзьями проводите свободное время?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Мой лучший ответ на уроке

Расскажите о Вашем лучшем ответе на уроке.

- 1) Кто в первую очередь несёт ответственность за успеваемость школьника? Почему?
- 2) Надо ли объявлять отметки за письменные работы во время урока?
- 3) Как Вы относитесь к предложению отменить в школе отметки?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Как Вы представляете себе хорошую работу?

Как Вы представляете себе хорошую работу?

- 1) В какой сфере Вам хотелось бы в будущем работать?
- 2) Выбирая впервые место работы, на что Вы сразу обратите внимание?
- 3) Как Вы понимаете выражение «Всякий труд почётен»?

ВАРИАНТ 20

Часть 1

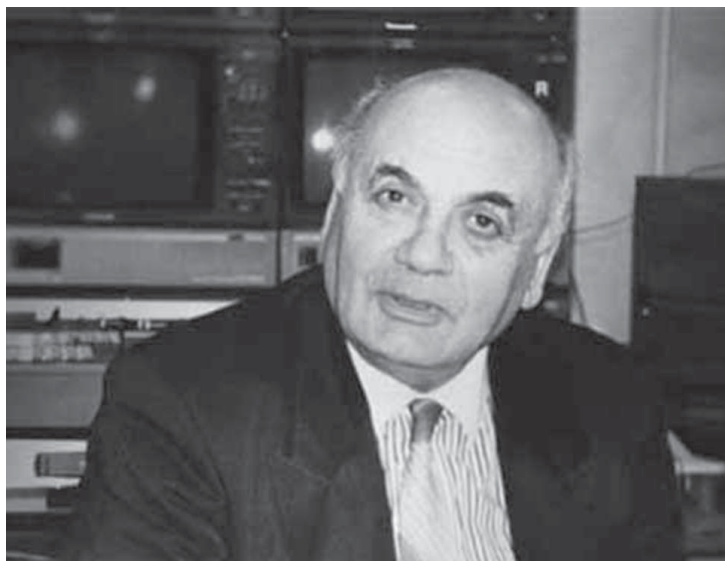
ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о советском и российском режиссёре, педагоге Михайле Ароновиче Литовчине (1928–1998).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



Кого запоминают зрители в телепередачах? Остроумных ведущих, дикторов, эстрадных артистов, эмоциональных политиков. За кадром остаются операторы и режиссёры — главные творцы телевизионного эфира.

В истории отечественного телевидения режиссёр Михаил Аронвич Литовчин навсегда останется человеком, чей творческий путь можно охарактеризовать словом «первый».

Литовчин стал пионером видеосъёмки и видеомонтажа в России. Раньше внестудийные программы снимали на киноплёнку. Процесс был долгим и трудоёмким. Литовчин сразу снимал на видео. На съёмку выезжали огромные траки — передвижные телевизионные станции, укомплектованные оборудованием. Можно было тут же оценить отснятый материал и смонтировать. Видеосъёмка и видеомонтаж определили специфику телевидения — оперативность и документальную достоверность.

Михаил Литовчин снимал историю нашей страны: парады на Красной площади, встречу Юрия Гагарина, учения на Балтике, программы «Наша биография», «Решается на месте»... И, наконец, основал первый телевизионный вуз — ГИТР, который более 25 лет готовит всех творческих специалистов для телевидения.

По мнению современников, характер имел взрывной, отличался ответственностью и «упорством носорога». Ради решения проблем своих героев был способен на многое, что пугало и чиновников, и телевизионных начальников, но отражало представление режиссёра об ответственности перед зрителем. В памяти всех, кто его знал, Михаил Литовчин остался ярким и неординарным человеком.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Альпинисты (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Любимая игрушка (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Как бороться со стрессом? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Альпинисты**

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- кто изображён;
- чем они занимаются;
- место действия;
- качества, которые необходимы для занятий альпинизмом.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Любимая игрушка**

Расскажите о Вашей любимой игрушке.

Не забудьте рассказать:

- кто и когда подарил Вам эту игрушку;
- как Вы с ней играете (играли);
- где сейчас Вы храните эту игрушку;
- показываете ли Вы эту игрушку своим друзьям.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Как бороться со стрессом?**

Как бороться со стрессом?

Не забудьте ответить на вопросы:

- В каких стрессовых ситуациях может оказаться современный школьник?
- Как ведёт себя человек, попавший в стрессовую ситуацию?
- Почему не надо переживать по поводу школьных оценок?
- Может ли плохая оценка на экзамене изменить всю жизнь человека?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Альпинисты

Опишите фотографию.

- 1) Чем альпинизм отличается от других видов экстремального спорта?
- 2) Как Вы понимаете выражение «романтика путешествий»?
- 3) Что, кроме занятий спортом, помогает вести здоровый образ жизни?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Любимая игрушка

Расскажите о Вашей любимой игрушке.

- 1) Согласны ли Вы с мнением, что нельзя покупать ребёнку игрушку по первому его требованию? Почему?
- 2) Почему люди стремятся сохранить игрушки из детства?
- 3) Почему взрослым людям дарят игрушки?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Как бороться со стрессом?

Как бороться со стрессом?

- 1) Может ли эмоциональное переживание помочь пережить стрессовую ситуацию?
- 2) Кто в первую очередь может помочь при стрессе?
- 3) Почему позитивно настроенные люди практически не попадают в стрессовые ситуации?

ВАРИАНТ 21

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о советской детской писательнице и разведчице Зое Ивановне Воскресенской (1907–1992).

 У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Все родившиеся в СССР знают имя детской писательницы Зои Ивановны Воскресенской. На её книгах, кинофильмах, радиопьесах о Ленине и революции выросло несколько поколений советских детей.

А в 1990 году все узнали, что Зоя Ивановна — опытный разведчик, участвовала во многих сложных операциях.

В предвоенные годы и во время Великой Отечественной войны Воскресенская действовала в различных резидентурах. Работала в Харбине, пресекая провокации со стороны японских военных. Изысканно одетая, под видом знатной баронессы появлялась она на улицах Риги. Четыре года была в Финляндии, официально выполняя обязанности представителя «Интуриста».

С конца 1941 по 1944 год Воскресенская находилась в Швеции. Вместе с мужем организовали наблюдение за германским воинским транзитом через Швецию, активно работали с политической элитой. Во многом благодаря Зое Ивановне, этой хрупкой и обворожительно красивой женщине, Швеция не вступила с нами в войну на стороне Гитлера!

Выйдя в отставку в 1956 году, Воскресенская занялась литературной деятельностью, стала членом Союза писателей. Во второй половине XX века её книги выходили миллионными тиражами, а авторские гонорары она переводила детским домам, маленьким чернобыльцам, детям, пострадавшим от сокрушительного землетрясения в Армении.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Дети на войне (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Музыка, которую я слушаю (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Почему школьники пользуются услугами репетиторов? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Дети на войне**

Опишите фотографию.

**Не забудьте описать:**

- кто изображён;
- их внешний вид;
- обстановку;
- чувства, которые у Вас вызывает эта фотография.

У Вас есть **1 минута** на подготовку.Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Музыка, которую я слушаю**

Расскажите, какую музыку Вы слушаете.

Не забудьте рассказать:

- какое направление в музыке Вам нравится;
- как Вы выбираете музыкальное произведение для прослушивания;
- нравится ли родителям музыка, которую Вы слушаете;
- на каком музыкальном инструменте Вы хотели бы научиться играть.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Почему школьники пользуются услугами репетиторов?**

Почему школьники пользуются услугами репетиторов?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Сложнее ли современным школьникам учиться, чем их родителям?
- Для чего мы учимся?
- Изучение каких школьных предметов требует дополнительных занятий?
- Часто ли Ваши одноклассники обращаются за помощью к репетиторам?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Дети на войне

Опишите фотографию.

- 1) Для чего фашисты заключали детей в концентрационные лагеря?
- 2) Почему принято считать, что на войне дети быстрее взрослеют?
- 3) Какие дополнительные меры, по Вашему мнению, надо принять, чтобы укрепить мир на планете?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Музыка, которую я слушаю

Расскажите, какую музыку Вы слушаете.

- 1) Согласны ли Вы с утверждением, что песню легче сочинить, чем спеть? Почему?
- 2) Какую роль играет музыка в жизни человека?
- 3) Почему современная молодёжь редко ходит на концерты, где играют классическую музыку?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Почему школьники пользуются услугами репетиторов?

Почему школьники пользуются услугами репетиторов?

- 1) Кто несет ответственность за качество образования: сам школьник, родители, учителя?
- 2) Могут ли занятия с репетитором заменить школьные уроки?
- 3) На что Вы обратите внимание в первую очередь, если решите обратиться за помощью к репетитору?

ВАРИАНТ 22

Часть 1

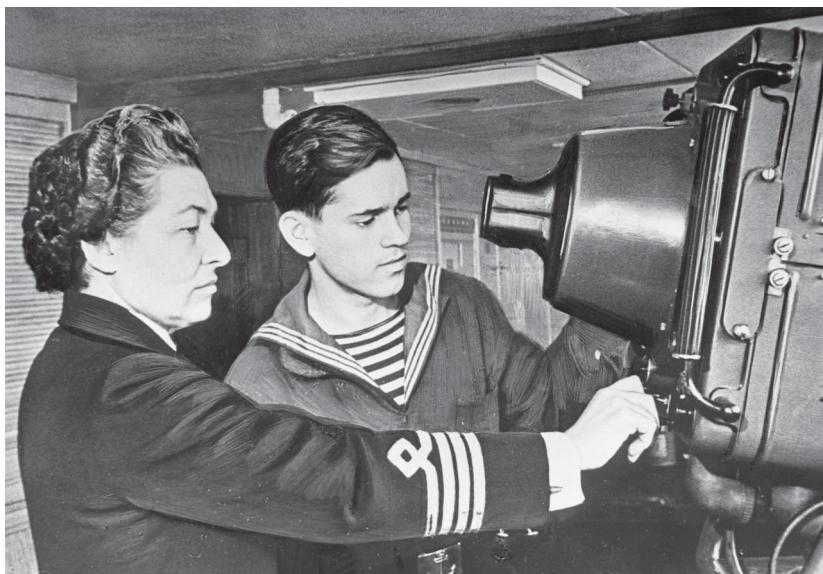
ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о первой в мире женщине — капитане дальнего плавания, Герое Социалистического Труда Анне Ива́новне Щети́ниной (1908–1999).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



Анна Ивановна стала знаменитой в возрасте 27 лет, когда грузовой пароход «Чавыча» под её командованием совершил переход из Гамбурга через Сингапур в Петропавловск-Камчатский. Мировая пресса с восторгом писала о первой в мире женщине — капитане дальнего плавания, называя её «Леди Капитан Анна».

Анна Ивановна с детства усвоила, что только постоянный труд, упорство и профессионализм позволяют человеку добиться успеха. И вся жизнь Анны Ивановны стала яркой иллюстрацией её принципам.

В 1936 году она получает первую награду — орден Трудового Красного Знамени. Щетинина фактически спасла затёртый во льдах Охотского моря пароход. За мужество и героизм, проявленные в годы Великой Отечественной войны, награждена боевыми орденами.

После войны продолжает работать капитаном в Балтийском пароходстве. Её корабль доставил в Ленинград статуи, похищенные фашистами из Петродворца во время оккупации.

С 1949 года Анна Ивановна начинает преподавать — сначала в Ленинграде, позже во Владивостоке. Дальневосточное морское пароходство пригласило её на должность капитана-наставника.

Интересы Анны Ивановны не ограничивались только морем и кораблями. Она написала две книги и стала членом Союза писателей России.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Поддержка (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Шефская помощь (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Что бы я сделал для своего региона, если стал губернатором (главой региона)? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.


Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Поддержка**

 Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- место действия;
- кто изображён на переднем плане;
- что делают остальные персонажи;
- чувства, которые у Вас вызывает эта фотография.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Шефская помощь**

Расскажите, как Вы оказываете шефскую помощь.

Не забудьте рассказать:

- над каким классом шефствует Ваш класс;
- в какой именно помощи нуждаются младшие школьники;
- как часто Ваш класс проводит мероприятия с подшефными;
- кто контролирует, как Ваш класс помогает подшефным.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Что бы я сделал для своего региона, если стал губернатором (главой региона)?**

Что бы я сделал для своего региона, если стал губернатором (главой региона)?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Что необходимо в первую очередь сделать для Вашего региона?
- Что бы Вы изменили в системе управления регионом?
- Какие мероприятия с участием жителей региона надо провести?
- Какими навыками должен обладать губернатор (глава региона)?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Поддержка

Опишите фотографию.

- 1) В каких жизненных ситуациях особенно важна поддержка друзей?
- 2) Какие качества Вы цените в своих друзьях?
- 3) Можно ли по-настоящему дружить в Интернете? Почему?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Шефская помощь

Расскажите, как Вы оказываете шефскую помощь.

- 1) Почему шефская помощь важна именно в школьном коллективе?
- 2) Согласны ли Вы с мнением, что сильный и благородный человек всегда поможет слабому? Почему?
- 3) Должны ли выпускники оказывать шефскую помощь школе, в которой они учились?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Что бы я сделал для своего региона, если стал губернатором (главой региона)?

Что бы я сделал для своего региона, если стал губернатором (главой региона)?

- 1) Что лучше, по Вашему мнению: чтобы губернаторов назначал Президент или чтоб губернаторов выбирали жители региона?
- 2) Трудно ли быть губернатором? Почему?
- 3) Как и перед кем губернаторы должны отчитываться о проделанной работе?

ВАРИАНТ 23

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о российском лингвисте и педагоге Александре Матвеевиче Пешковском (1878–1933).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ ДЛЯ ШКОЛ I и II СТУПЕНИ

А. М. ПЕШКОВСКИЙ

НАШ ЯЗЫК

УЧЕБНАЯ КНИГА ПО ГРАММАТИКЕ
ДЛЯ ШКОЛ II СТУПЕНИ И РАБФАКОВ

СПОСОБ ДЛЯ НАБЛЮДЕНИЙ НАД ЯЗЫКОМ
В СВЯЗИ С ЗАКОНАМИ ГРАМОТИСАНКЦИИ
И РАЗВИТИЕМ РЕЧИ

ЧАСТЬ III
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ КУРС

КНИГА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Издано Литературным Секретом Государственного

Учебно-Справочного Бюро для школ II ступени.

Примечание к данному изданию

Книжки по различным видам чтения.



ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
МОСКВА • 1927 • ЛЕНИНГРАД

Как и многие выдающиеся отечественные языковеды, Александр Матвеевич Пешковский начал свой путь в науку с преподавания в гимназии. Пешковский считал своим долгом обучать учеников таким образом, чтобы они понимали грамматику родного языка, имели представление о языковедении как науке. Прежде чем изучать язык во всех его проявлениях, ученики должны составить представление о его структуре, увидеть родной язык как единое целое.

Опыт преподавания повлиял и на характер научной деятельности Александра Матвеевича Пешковского. Самый известный его труд «Русский синтаксис в научном освещении» — книга, в которой проявился талант Пешковского как педагога. Излагая материал, он использует весь накопленный методический опыт. Вместе с читателями проводит эксперименты над языком и размышляет над их результатами.

«Русский синтаксис в научном освещении» — это ещё и замечательный пример научной честности и умения отказываться от своих прежних представлений, когда появляются научные доказательства, опровергающие их. Когда Пешковский готовил третье издание, вышедшее в 1927 году, появилась монография Алексея Александровича Шахматова «Синтаксис русского языка». В ней содержалось множество новых идей и данных, и Александр Матвеевич почти полностью переработал свою книгу.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Домашние питомцы (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Путешествие, которое мне запомнилось (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Почему я люблю скульптуру (или любой другой вид искусства)? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Домашние питомцы**

Опишите фотографию.

**Не забудьте описать:**

- кто изображён на фотографии;
- внешний вид ребёнка;
- что он делает;
- чувства, которые у Вас вызывает эта фотография.

У Вас есть **1 минута на подготовку.**Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут.**

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Путешествие, которое мне запомнилось**

Расскажите о путешествии, которое Вам запомнилось.

Не забудьте рассказать:

- когда и куда было организовано это путешествие;
- кто путешествовал вместе с Вами;
- каким способом Вы передвигались;
- чем именно запомнилось это путешествие.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Почему я люблю скульптуру
(или любой другой вид искусства)?**

Почему я люблю скульптуру (или любой другой вид искусства)?

Не забудьте ответить на вопросы:

- В чём особенность данного вида искусства?
- Каких известных российских представителей этого искусства Вы знаете?
- Чем именно Вам нравится этот вид искусства?
- Как помогает Вам в учёбе увлечение данным видом искусства?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Домашние питомцы

Опишите фотографию.

- 1) Почему люди заводят домашних питомцев?
- 2) Как надо заботиться о домашних питомцах?
- 3) Какими качествами должен обладать человек, занимающийся дрессировкой животных?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Путешествие, которое мне запомнилось

Расскажите о путешествии, которое Вам запомнилось.

- 1) С чем, по Вашему мнению, связана тенденция последних лет: молодёжь всё меньше стремится к материальным благам и больше предпочитает путешествовать?
- 2) Какими навыками должен обладать путешественник за границу человек?
- 3) Какие страны Вы хотели бы посетить? Почему?



Карточка экзаменатора-собеседника

**ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Почему я люблю скульптуру
(или любой другой вид искусства)?**

Почему я люблю скульптуру (или любой другой вид искусства)?

- 1) Как искусство влияет на жизнь человека?
- 2) Связан ли выбор Вами будущей профессии с любимым видом искусства?
- 3) Способны ли цифровые технологии заменить искусство?

ВАРИАНТ 24

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о советском футболисте, полузащитнике Валерии Ивановиче Воронине (1939–1984).

 У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Валерий Иванович Воронин — единственный игрок в отечественном футболе, которого включили в символическую сборную на чемпионате мира. Это было в 1962 году.

Воронин играл в «Торпедо» вместе с Вячеславом Ивановым и Эдуардом Стрельцовым. Он был ярким, скоростным футболистом. Более всего Воронин поражал своей игрой в центре поля, когда, приняв мяч каким-то грациозным, кошачьим движением, он поднимал голову и, молниеносно оценив расположение других футболистов, так распорядился мячом, что невольно вырывался вздох восхищения... За сборную СССР он провёл более 60 матчей и забил 5 голов.

На чемпионате мира 1966 года в Англии королева Виктория вручила ему приз как самому элегантному игроку.

Среди поклонников Воронина было много женщин: торпедовец соответствовал статусу кумира — в жизни он выглядел так же стильно, как и на футбольном поле. Он часто проводил время в обществе артистов и других представителей элиты. Даже поэт Высоцкий считал огромной честью оказаться за одним столом с Ворониным.

Невероятная популярность, шумные застолья привели к нарушению спортивной дисциплины — Воронина отчислили из сборной страны. Травмы, полученные в автокатастрофе, поставили крест на карьере футболиста. Одиночество и алкоголь привели к трагической кончине.

Жизнь Валерия Воронина — яркий пример тому, как человек, обладавший огромным талантом, может растерять всё и остаться ни с чем.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Масленица (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Участие в школьной олимпиаде (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Как средства массовой информации влияют на жизнь людей? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.




У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Масленица** Опишите фотографию.

Не забудьте описать:

- обстановку;
- кто изображён на фотографии;
- их внешний вид;
- настроение ребят.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Участие в школьной олимпиаде**

Расскажите, как Вы участвовали в школьной олимпиаде.

Не забудьте рассказать:

- когда проходила олимпиада и по какому школьному предмету;
- кто Вам рекомендовал принять участие в олимпиаде;
- как Вы готовились к этой олимпиаде;
- какие чувства Вы испытали, узнав результат.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Как средства массовой информации влияют на жизнь людей?**

Как средства массовой информации влияют на жизнь людей?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Кто ежедневно слушает (или смотрит) средства массовой информации?
- Как СМИ помогают решать проблемы простых людей?
- Как можно убедиться в достоверности информации, распространяемой СМИ?
- Почему многие школьники хотят стать журналистами?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Масленица

Опишите фотографию.

- 1) Вы участвовали в народных праздниках (Масленица, ночь на Ивана Купала и т.д.)?
- 2) Как подготовка к празднику влияет на отношения в классе?
- 3) Какие народные традиции соблюдают в Вашей семье?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Участие в школьной олимпиаде

Расскажите, как Вы участвовали в школьной олимпиаде.

- 1) Чем олимпиадные задания отличаются от задач (упражнений) в учебниках?
- 2) Чем помогает или мешает участие в школьных олимпиадах в ежедневной учёбе?
- 3) Можно ли занять призовое место на школьной олимпиаде, не имея по данному предмету отметок «4» и «5»? Почему?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Как средства массовой информации влияют на жизнь людей?

Как средства массовой информации влияют на жизнь людей?

- 1) Как Вы понимаете выражение «жёлтая пресса»?
- 2) Должно ли государство бороться с ложными («фейковыми») новостями?
- 3) Какова должна быть ответственность журналистов за достоверность информации, которую они публикуют в СМИ?

ВАРИАНТ 25

Часть 1

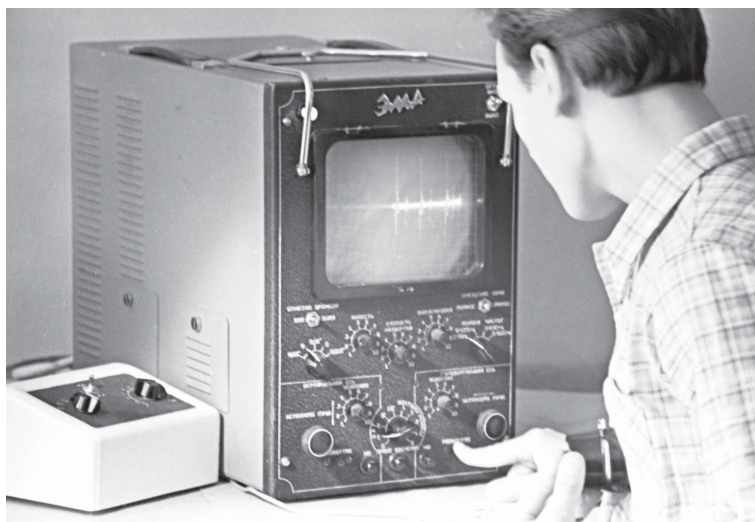
Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о враче, профессоре, министре здравоохранения СССР в 1954–1959 гг. Марии Дмитриевне Ковригиной (1910–1995).

 У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Педагоги и медики редко хорошо отзываются о чиновниках, руководящих образованием и здравоохранением, обвиняя их в непрофессионализме и равнодушии. Однако жизненный путь Марии Дмитриевны Ковригиной является примером самоотверженного служения своему народу и Родине.

Практикующий врач, она проявила организаторские способности и ещё в 1930-е годы была выдвинута на руководящую должность в системе здравоохранения г. Челябинска.

Продвигаясь вверх по служебной лестнице, Мария Дмитриевна не забывала о клятве врача помогать людям. За всё сделанное Ковригиной на посту министра миллионы советских женщин готовы были поставить ей памятник при жизни. Конечно, Мария Дмитриевна не была всемогущей, но если знала, что может помочь, шла напролом. Поэтому к ней часто обращались как к последней инстанции.

В конце сороковых годов в СССР медики внедряли новый метод исследований с помощью меченых атомов. Нужно было изготовить специальный прибор. Но работа оценивалась в 120 тысяч рублей, что значительно превышало лимиты финансирования. И бесстрашная Мария Дмитриевна решилась поговорить о проблеме с самим Сталиным. «А я могу финансировать работу стоимостью более 100 тысяч рублей?» — спросил он. «Вы, товарищ Сталин, конечно, можете», — ответила Ковригина. И в графе «заказчик» чёрным по белому обозначилось: И.В. Сталин.

179 слов

(По Е. Светловой)

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Школьный конфликт (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Любимая радиостанция (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Трудно ли быть известным, популярным человеком? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.


Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Школьный конфликт**

 Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- обстановку;
- кто изображён на фотографии;
- что они делают;
- настроение, которое вызывает у Вас эта фотография.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Любимая радиостанция**

Расскажите о любимой радиостанции.

Не забудьте рассказать:

- как называется эта радиостанция;
- чем именно она Вас заинтересовала;
- какие её передачи Вы любите слушать;
- слушают ли эту радиостанцию Ваши родители, одноклассники.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Трудно ли быть известным, популярным человеком?**

Трудно ли быть известным, популярным человеком?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Кого принято считать известным, популярным человеком?
- Какую одежду носит известный, популярный человек?
- Как много времени такому человеку удастся проводить в кругу семьи, с друзьями?
- Все ли известные и популярные люди счастливы? Почему?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Школьный конфликт

Опишите фотографию.

- 1) Какие причины возникновения школьных конфликтов?
- 2) Надо ли сообщать взрослым (родителям, учителям, администрации школы) о конфликтной ситуации? Почему?
- 3) Как, по Вашему мнению, надо улаживать такие конфликты?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Любимая радиостанция

Расскажите о любимой радиостанции.

- 1) Могут ли радиопередачи помочь в учёбе?
- 2) Отличаются ли требования к ведущему передачи на радио от телеведущего?
- 3) Какую роль играет радио в жизни человека?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Трудно ли быть известным, популярным человеком?

Трудно ли быть известным, популярным человеком?

- 1) Хотели бы Вы участвовать в телевизионных шоу-программах «Как стать звездой», «Лучше всех» и т.п.?
- 2) Кто из известных, популярных людей является для Вас авторитетом? Почему?
- 3) Все ли люди хотят быть известными и популярными?

ВАРИАНТ 26

Часть 1

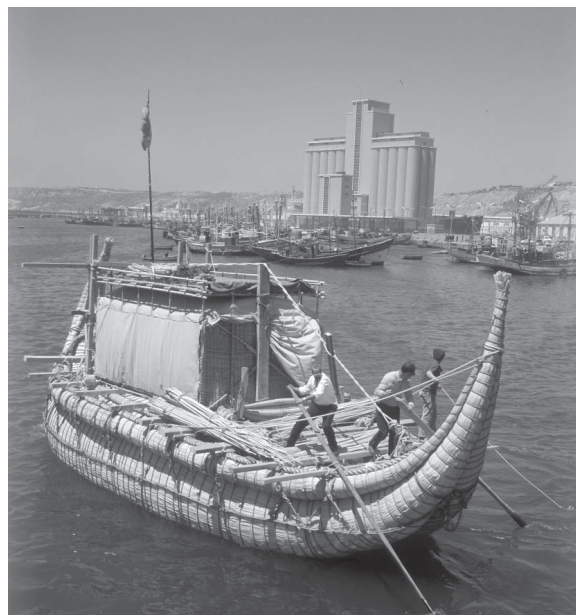
ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о российском учёном-медике, тележурналисте и путешественнике Юрии Александровиче Сенкевиче (1937–2003).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



В судьбе Юрия Сенкевича особым образом переплелись медицина, космонавтика, телевидение и многочисленные путешествия, без которых он и не представлял свою жизнь.

Являясь начальником центра медико-биологической подготовки космонавтов, Сенкевич занимался медицинским обеспечением космических полётов. В качестве врача-исследователя прошёл подготовку для участия в космическом полёте.

Юрий Александрович участвовал во многих экспедициях и путешествиях, посетил 125 стран. Изучал поведение человека в экстремальных условиях на антарктической станции «Восток». В 1980–1982 годах активно участвовал в первой отечественной экспедиции на Эверест. По приглашению Тура Хейердала он трижды совершал путешествие на папирусных лодках через Атлантику и Индийский океан. Результатом исследований Сенкевича в области космической физиологии и психологии, изучения человека в экстремальных условиях стали более 60 научных работ.

После путешествия через океан Юрий Александрович становится известным человеком. Его приглашают на телевидение вести передачу «Клуб кинопутешественников», которая выходила на экраны 43 года и занесена в Книгу рекордов Гиннеса.

Несмотря на страсть к путешествиям, Юрий Сенкевич больше всего любил родную страну. Он даже снял цикл передач «Телевизионный атлас России» и постоянно повторял, что надо знать Родину, чтобы любить её.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Редкая профессия (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Школьная форма (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Нужно ли уметь признавать свои ошибки? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.


Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Редкая профессия**

 Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- кто изображён на фотографии;
- чем он занимается;
- какие инструменты использует для работы;
- какими качествами должен обладать человек этой профессии.



У Вас есть **1 минута на подготовку.**

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут.**

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Школьная форма**

Расскажите об одежде (форме), в которой Вы ходите в школу.

Не забудьте рассказать:

- в какой одежде (форме) Вы обычно ходите в школу;
- какие качества должны быть у одежды (формы) для школы;
- зависит ли выбор одежды (формы) от расписания занятий;
- помогают ли родители Вам выбрать одежду для посещения школы.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Нужно ли уметь признавать свои ошибки?**

Нужно ли уметь признавать свои ошибки?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Какие основные причины конфликтов между близкими людьми?
- Как можно быстро погасить конфликт?
- Почему сильный человек может легко признать свою ошибку?
- Может ли признание собственной ошибки усилить конфликт?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Редкая профессия

Опишите фотографию.

- 1) Необходимо ли получать высшее образование, чтобы работать часовщиком? Почему?
- 2) Какие перспективы у профессии часовщика в будущем (через 20–30 лет)?
- 3) Какие конкурентные преимущества на рынке труда у человека с редкой профессией?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Школьная форма

Расскажите об одежде (форме), в которой Вы ходите в школу.

- 1) Кто должен разрабатывать дизайн школьной формы?
- 2) Согласны ли Вы с мнением, что школьная форма дисциплинирует учащихся? Почему?
- 3) Почему во многих профессиях используется форменная одежда?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Нужно ли уметь признавать свои ошибки?

Нужно ли уметь признавать свои ошибки?

- 1) Почему люди, указывающие на чужие ошибки, не могут признаться в своих?
- 2) При каких обстоятельствах лучше не говорить правды?
- 3) Согласны ли Вы с утверждением, что «Умный учится на своих ошибках, мудрый — на чужих»? Почему?

ВАРИАНТ 27

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о советском режиссёре театра кукол, педагоге Сергее Владимировиче Образцове (1901–1992).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



Сергей Образцов — человек удивительный! Заинтересовавшись в юности театральными куклами, он посвятил им всю жизнь, основав собственный кукольный театр. Он действительно всё время играл в куклы!

Сергей Владимирович учился в Высших художественно-технических мастерских. Потом работал в Музыкальной студии Московского художественного театра у В.Л. Немировича-Данченко. В 30-е годы прошлого века начинает самостоятельно ставить эстрадные номера с участием кукол.

В 1931 году Образцов создаёт в Москве Театр кукол, которым руководит более 50 лет. Но Сергей Владимирович не превращается в администратора. Он ставит спектакли, придумывает новые куклы. Образцов очень много сделал для разработки теории и методики театра кукол. Актёр-кукловод в его спектаклях не подсобная фигура, приводящая в движение куклу, а творец сценического образа. Применяя метод физических действий, Образцов-режиссёр доказал, что сложный процесс создания актёром художественного образа в театре кукол такой же, как и в театре драматическом.

Во всём мире дети и взрослые восхищаются поставленными им спектаклями «По щучьему велению», «Кот в сапогах», «Необыкновенный концерт», «Божественная комедия» и др.

У Сергея Владимировича было много наград, но самой ценной и любимой для него была награда, присужденная ему польскими детьми, — это орден Улыбки.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Каникулы с пользой (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Важное поручение (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Что значит быть добрым человеком? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.


Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Каникулы с пользой**

 Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- время года;
- место действия;
- кто изображён на фотографии;
- чем они занимаются.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Важное поручение**

Расскажите, как Вы выполняли важное поручение.

Не забудьте рассказать:

- кто и когда дал Вам это поручение;
- почему Вы считаете, что это поручение было важным;
- были ли у Вас трудности при выполнении этого поручения;
- как Вас похвалили за выполнение поручения.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Что значит быть добрым человеком?**

Что значит быть добрым человеком?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Какими качествами должен обладать добрый человек?
- Можно ли заставить человека быть добрым?
- Надо ли быть добрым ко всем людям?
- Чем добрый человек отличается от добренького?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Каникулы с пользой

Опишите фотографию.

- 1) Как Вы обычно проводите летние каникулы?
- 2) Нужно ли задавать на лето дополнительные задания? Почему?
- 3) Почему всё более становятся популярными летние учебные школы (языковые, математические и т.д.)?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Важное поручение

Расскажите, как Вы выполняли важное поручение.

- 1) Как Вы понимаете выражение «человек слова»?
- 2) Чьи поручения Вы не стали бы исполнять?
- 3) Какие обстоятельства могут оправдать человека, не выполнившего обещание?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Что значит быть добрым человеком?

Что значит быть добрым человеком?

- 1) Почему психологи считают одной из основных проблем современного общества дефицит доброты?
- 2) Должны ли добрые поступки быть бескорыстными? Почему?
- 3) Как Вы понимаете выражение «Спешите делать добро»?

ВАРИАНТ 28

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о советском авиаконструкторе Роберте Людвиговиче Бартини (1897–1974).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



Роберт Людвигович Бартини является, пожалуй, наиболее колоритной личностью из всех отечественных авиационных инженеров, не получивших широкой мировой известности при жизни, но оставивших заметный след в авиационной промышленности. Сейчас его всё чаще величают «тайным вдохновителем советской космической программы» и даже «учителем Королёва».

Роберт, принадлежавший к богатейшей итальянской семье, рано усвоил коммунистическую идеологию, посвятив свою жизнь борьбе за идеалы человечества. Он был боевым революционером Итальянской компартии.

В 1923 году Бартини перебирается в Советский Союз (с тех пор во всех анкетах в графе «национальность» он писал «русский») и начинает заниматься авиационной инженерией.

Первой его большой идеей, по сути, идеей фикс, стало конструирование в 1930-е годы высокоскоростного самолёта. И он создал самый быстрый для того времени истребитель «Сталь-6». В 1933 году самолёт построили и испытали, но из-за низкого технологического уровня промышленности в серийное производство не запустили.

Практически все модели самолётов Бартини опережали своё время и... оставались в чертёжах. Но не случайно современники называли его «гением предвидения» — предложенные им решения потом развивали другие. Бартини словно будил чужие мысли и заставлял думать в нужном направлении.

167 слов

(По Н.В. Якубовичу)

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Детская комната (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Мой ежедневный рацион (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Можно ли в жизни обойтись без мобильного телефона? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Детская комната**

Опишите фотографию.

**Не забудьте описать:**

- место действия;
- кто изображён на фотографии;
- чем он занимается;
- какие чувства вызывает у Вас эта фотография.

У Вас есть **1 минута** на подготовку.Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Мой ежедневный рацион**

Расскажите о Вашем ежедневном рационе.

Не забудьте рассказать:

- кто и когда готовит еду в Вашей семье;
- планируете ли Вы своё меню на определённый срок;
- принимаете ли Вы пищу в определённое время;
- питаетесь ли Вы регулярно в школьной столовой.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Можно ли в жизни обойтись без мобильного телефона?**

Можно ли в жизни обойтись без мобильного телефона?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Для чего Вы используете мобильный телефон?
- Какие программы (приложения), установленные в мобильном телефоне, Вы используете для учёбы?
- Если бы мобильный телефон не обеспечивал доступ в Интернет и прослушивание музыки, сколько времени в день Вы бы пользовались телефоном?
- При каких обстоятельствах нельзя пользоваться мобильным телефоном?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Детская комната

Опишите фотографию.

- 1) Почему у каждого члена семьи должны быть свои домашние обязанности?
- 2) Какие знания, умения, навыки, полученные в школе, помогают Вам убирать комнату?
- 3) Чем важен общественно полезный труд для школьного коллектива?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Мой ежедневный рацион

Расскажите о Вашем ежедневном рационе.

- 1) Как Вы понимаете выражение «правильное питание»?
- 2) Чем вредна еда в ресторанах быстрого приготовления — фастфуд?
- 3) Как влияет технический прогресс на качество продуктов? Почему?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Можно ли в жизни обойтись без мобильного телефона?

Можно ли в жизни обойтись без мобильного телефона?

- 1) Согласны ли Вы с предложением запретить школьникам пользоваться мобильным телефоном во время школьных занятий? Почему?
- 2) Почему у молодёжи развивается зависимость от мобильного телефона?
- 3) Как можно использовать мобильный телефон, кроме звонков и смс-сообщений, в профессиональной деятельности?

ВАРИАНТ 29

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о художнице, педагоге, меценатке и коллекционере Марии Клавдиевне Тенишевой (1858–1928).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



В истории России много людей-подвижников, которые, не рассчитывая на награды и общественное признание, внесли огромный вклад в развитие русской культуры. Таким человеком была княгиня Мария Клавдиевна Тенишева.

Мария Клавдиевна обладала редкими вокальными данными — её голосом восхищался П.И. Чайковский, она увлекалась живописью и русской стариной. Она провела колоссальную работу по возрождению искусства эмали: были разработаны и получены более 200 тонов непрозрачной эмали, восстановлен способ её изготовления.

Но и собственные таланты, и личная жизнь ушли на второй план, когда княгиня начала заниматься развитием русского искусства и педагогики. Тенишева чутко чувствовала дарования в молодых художниках и поддерживала непризнанного Врубеля, молодых Бенуа, Бакста, Малютина, Поленова. Она стала одной из основательниц журнала «Мир искусства», сыгравшего большую роль в обновлении русского искусства в конце XIX века.

Повсюду, где бы ни находилась Тенишева, она создавала художественные школы, реализовывала новаторские педагогические проекты. В Смоленской области она открыла сельскую школу нового типа, не уступавшую по современным меркам аграрному вузу. Здесь были и опытные плантации, и селекционные лаборатории, и пасеки, а педагогов готовила столичная профессура.

Собранные коллекции Тенишева передала в дар музеям — Русскому музею, музею в Смоленске и др.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Тяжёлый день (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Весёлое пари (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Какие способы борьбы с коррупцией наиболее эффективные? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Тяжёлый день**

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- обстановку;
- кто изображён на фотографии;
- чем занимается женщина;
- её эмоциональное состояние.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Весёлое пари**

Расскажите, как Вы заключили весёлое пари.

Не забудьте рассказать:

- с кем и когда Вы заключили весёлое пари;
- о чём Вы заключили пари и какой был приз для победителя;
- кто проверил, как соблюдались условия пари;
- как отреагировали Ваши одноклассники, родители, когда узнали результат спора.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Какие способы борьбы с коррупцией наиболее эффективные?**

Какие способы борьбы с коррупцией наиболее эффективные?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Чем опасна коррупция?
- Кого принято считать коррупционером?
- Проявляется ли коррупция в системе школьного образования?
- Какое наказание можно понести за коррупционную деятельность?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Тяжёлый день

Опишите фотографию.

- 1) Почему мама нуждается в помощи больше, чем папа?
- 2) Когда Вы последний раз дарили маме цветы? Какой был повод?
- 3) Кто, по Вашему мнению, самый главный человек в жизни каждого?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Весёлое пари

Расскажите, как Вы заключили весёлое пари.

- 1) Почему люди так часто заключают пари?
- 2) Чем опасны споры, начинающиеся со слов «А тебе слабó...»?
- 3) Как Вы понимаете поговорку «Против ясности спорить — только вздорить»?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Какие способы борьбы с коррупцией наиболее эффективные?

Какие способы борьбы с коррупцией наиболее эффективные?

- 1) Как Вы понимаете выражение «низовая коррупция»?
- 2) Чья вина больше: дающего взятку или берущего?
- 3) Какие ещё меры по борьбе с коррупцией должно использовать государство?

ВАРИАНТ 30

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о российском астрономе, первом директоре Пулковской обсерватории Василии Яковлевиче Струве (1793–1864).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



Первую научную работу Василия Яковлевича издали, когда ему было 17 лет. Правда, посвящена она была филологии, которую он прилежно изучал в университете. Но юный учёный уже тогда мечтал о звёздах и о том, чтобы приносить пользу обществу.

В 25 лет он стал директором университетской обсерватории, которая нуждалась в модернизации. И здесь Струве проявил не свойственный учёным талант администратора. Он добился выделения средств на приобретение самого современного оборудования. Тут ему пригодилось знание и филологии (умение убеждать), и светских манер.

Деятельный характер и бескорыстие Струве стали известны и Николаю I. И когда Василий Яковлевич направил императору доклад о строительстве современной обсерватории под Санкт-Петербургом, тот без раздумий выделил деньги на этот проект. После постройки Пулковской обсерватории Струве стал её директором.

Под его руководством было проведено градусное измерение дуги меридиана на огромном пространстве от побережья Ледовитого океана до устья Дуная. В результате были получены ценные материалы для определения формы и размеров Земли.

Заслуги Василия Яковлевича были высоко оценены и за границей: он был почётным членом многих академий и научных обществ. В 1964 году его именем назвали кратер на Луне.

175 слов

(По Р. Давлетишину)

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Беда (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Как я получал паспорт (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Нужно ли человеку эмоциональное воспитание? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Беда**

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- обстановку;
- что произошло;
- кто изображён на фотографии;
- настроение, которое вызывает у Вас эта фотография.



У Вас есть **1 минута на подготовку.**

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут.**

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Как я получал паспорт**

Расскажите, как Вы получали паспорт.

Не забудьте рассказать:

- где и когда Вам вручили паспорт;
- кто присутствовал при этом;
- где и когда Вы фотографировались для оформления паспорта;
- как Вас поздравили родители, одноклассники.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Нужно ли человеку эмоциональное воспитание?**

Нужно ли человеку эмоциональное воспитание?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Как чувство прекрасного может помочь человеку в жизни?
- В чём особенность речи эмоционально воспитанного человека?
- Как анализ собственного поведения может помочь в эмоциональном воспитании?
- Как в обществе воспринимают эмоционально воспитанных людей?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Беда

Опишите фотографию.

- 1) Какое поведение человека недопустимо в чрезвычайной ситуации?
- 2) Как животные помогают людям во время стихийного бедствия?
- 3) Какие качества характера должны быть у человека, который хочет работать спасателем?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Паспорт

Расскажите, как Вы получали паспорт.

- 1) Какие права и обязанности появились у Вас после получения паспорта?
- 2) Почему лицам без гражданства трудно устроиться в жизни?
- 3) Как Вы понимаете выражение «гражданин мира»?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Нужно ли человеку эмоциональное воспитание?

Нужно ли человеку эмоциональное воспитание?

- 1) Кто оказывает большее влияние на воспитание человека?
- 2) Кого из Ваших друзей можно назвать эмоционально воспитанным человеком? Почему?
- 3) Почему эмоционально неразвитые люди не умеют дружить, часто впадают в депрессивное состояние?

ВАРИАНТ 31

Часть 1

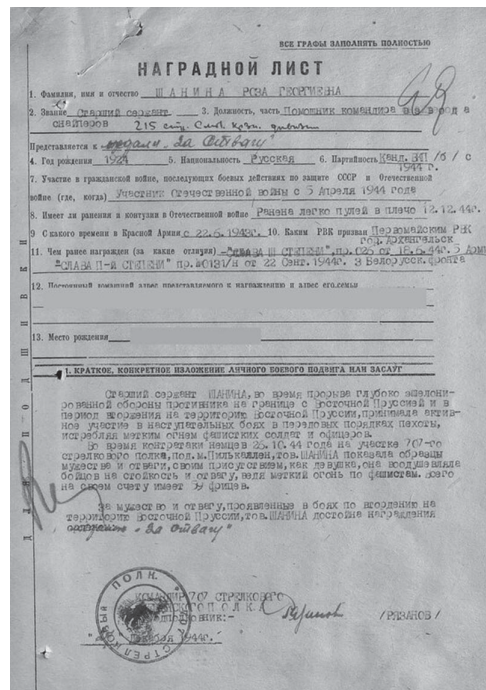
ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о снайпере Великой Отечественной войны Розе Егоровне Шаниной (1924–1945).

 У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Роза Шанина мечтала стать педагогом. Окончив школу, четырнадцатилетняя девочка решила поступать в педагогическое училище. До железнодорожной станции Роза в одиночку добиралась более 200 километров по тайге. Учась, Роза подрабатывала воспитателем: она обожала детей, и чувства эти были взаимны. Если бы не война, Роза нашла бы своё призвание в педагогике...

На фронт ушли трое братьев, вскоре на двух пришли похоронки. Роза бросилась в военкомат, мечтая попасть на фронт и отомстить. Но несовершеннолетнюю девушку даже слушать не стали — отправили домой. Только в 1943 году ей удалось попасть в школу снайперов в Подольске.

С апреля 1944 года Роза на фронте. Первое успешно выполненное задание выбило её из колеи. Но чувство долга и память о погибших братьях успокоили мятущуюся душу девушки. Мастерство Шаниной росло день ото дня. Она могла вести точную стрельбу по движущимся целям дуплетом. На счету Розы десятки уничтоженных солдат и офицеров противника, из которых 12 — снайперы. За мужество и героизм её наградили медалью «За отвагу» и двумя орденами Славы.

В январе 1945 года, прикрывая раненого командира, Роза Шанина была смертельно ранена. Из четырёх детей Шаниных, ушедших на фронт, живым никто не вернулся...

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. На катке (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Мой первый урожай (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Как мода влияет на жизнь людей? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. На катке**

Опишите фотографию.

**Не забудьте описать:**

- обстановку и время года;
- чем занимаются ребята;
- их внешний вид;
- преимущества здорового образа жизни.



У Вас есть **1 минута на подготовку.**

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут.**

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Мой первый урожай**

Расскажите о Вашем первом урожае.

Не забудьте рассказать:

- что и когда Вы собирали;
- какие инструменты Вы использовали для сборки урожая;
- кто помогал Вам;
- как был использован собранный Вами урожай.



У Вас есть **1 минута на подготовку.**

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут.**

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Как мода влияет на жизнь людей?**

Как мода влияет на жизнь людей?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Как можно охарактеризовать такое явление, как мода?
- Оказывает ли мода положительное влияние на жизнь человека?
- Какие модные тенденции могут отрицательно повлиять на жизнь людей?
- Отличается ли поведение человека, следящего за модой, от людей, не интересующихся модными тенденциями?



У Вас есть **1 минута на подготовку.**

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут.**

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. На катке

Опишите фотографию.

- 1) Вы умеете кататься на коньках? (Хотели бы научиться?)
- 2) Какие зимние забавы Вам нравятся?
- 3) Какое место в Вашей жизни занимает спорт? Почему?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Мой первый урожай

Расскажите о Вашем первом урожае.

- 1) Почему в век высоких технологий многие люди хотят иметь свой огород или фруктовый сад?
- 2) Какие навыки можно приобрести, самостоятельно выращивая фрукты и овощи?
- 3) Согласны ли вы с мнением, что овощи и фрукты, выращенные на даче, экологически чище, чем продающиеся в магазинах? Почему?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Как мода влияет на жизнь людей?

Как мода влияет на жизнь людей?

- 1) Какими качествами должен обладать человек, работающий в индустрии моды?
- 2) Почему в отдельных направлениях индустрии моды (одежде, парфюмерии, аксессуарах) каждый год появляются новые тенденции?
- 3) Почему многие девушки стремятся стать моделями?

ВАРИАНТ 32

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о русском химике и парфюмере Константи́не Миха́йловиче Веригине (1899–1982).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



Знаменитый аромат «Шанель № 5» появился почти 100 лет назад. Он по-прежнему считается легендой мировой парфюмерии и ассоциируется с парижским шармом, хотя своим возникновением обязан русскому химику Константину Веригину.

В тяжёлые годы Гражданской войны Веригин уехал во Францию, где поступил на химический факультет и познакомился с главным парфюмером Эрнестом Бо. С этого момента они работали вместе.

Когда поступил заказ от Коко Шанель на создание уникальных духов, Веригин вместе с Бо начал работу над новым ароматом. Закупка качественной эссенции, подбор ингредиентов, контроль качества — всё это входило в обязанности Веригина. Главная нота аромата «Шанель № 5» — свежесть северных рек. И это не случайно: для Константина Веригина эти запахи были воспоминанием о русской весне. Достичь нужного эффекта ему удалось при добавлении к традиционной цветочной основе недавно открытых альдегидов.

Новинка с восторгом была встречена молодёжью, но у представителей старшего поколения она вызвала недоверие и недоумение.

Успех духов «Шанель № 5» вдохновил Веригина на новые искания и открытия. Для многих модельеров и дизайнеров он создавал духи и одеколоны, которые пользовались большой популярностью. Признанием заслуг Константина Михайловича стало его избрание председателем Ассоциации парфюмеров Франции.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. По секрету (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Скучная книга (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Почему надо беречь природу? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.


Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. По секрету**

 Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- место действия;
- кто изображён на фотографии;
- их внешний вид;
- какие чувства вызывает у Вас эта фотография.



У Вас есть **1 минута на подготовку.**

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут.**

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Скучная книга**

Расскажите о скучной книге, которую Вы читали.

Не забудьте рассказать:

- название и автора этой книги;
- при каких обстоятельствах Вам пришлось читать эту книгу;
- почему она скучная;
- перечитаете ли Вы эту книгу через некоторое время (через 5–7 лет).



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Почему надо беречь природу?**

Почему надо беречь природу?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Какая деятельность человека негативно влияет на экологию?
- Какие экологические проблемы нужно решить в первую очередь?
- Что могут сделать школьники для сохранения природы родного края?
- Какое наказание должен понести человек за вред, причинённый природе?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. По секрету

Опишите фотографию.

- 1) Каким людям можно доверять свои секреты?
- 2) Какую информацию нельзя держать в секрете?
- 3) Насколько может быть крепкой дружба между мальчиком и девочкой? Почему?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Самая скучная книга

Расскажите о самой скучной книге, которую Вы читали.

- 1) Как Вы понимаете выражение «литература для лёгкого чтения»?
- 2) Вытеснят ли в ближайшем будущем компьютеры и электронные издания печатную книгу?
- 3) Какие литературные произведения из школьной программы, по Вашему мнению, надо заменить на другие?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Почему надо беречь природу?

Почему надо беречь природу?

- 1) Почему современному школьнику важно разбираться в вопросах экологии?
- 2) Почему многие люди любят отдыхать на природе?
- 3) Как учёные, разрабатывающие новую технику, должны учитывать проблемы экологии?

ВАРИАНТ 33

Часть 1

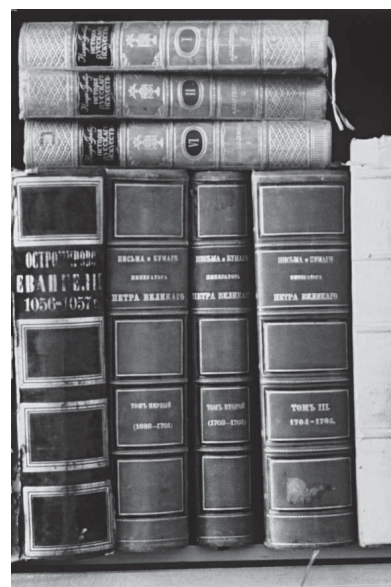
ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о российском журналисте, издателе и общественном деятеле Николае́ Ива́новиче Новико́ве (1744–1818).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



В общественную жизнь XVIII столетия Новиков вошёл внезапно и стремительно. Никто не ожидал от 25-летнего гвардейского офицера такой неуёмной энергии и решительности. Неслыханная для дворянина вольность — подать в отставку, чтобы заняться частной издательской деятельностью. Более того, этот «дерзкий писака» осмелился открыто вступить в литературную полемику с императрицей.

Со страниц новиковских изданий («Трутенъ», «Пустомеля», «Живописец») смотрели на читателя малосимпатичные лица российских чиновников и обывателей. Начинающий автор острым словом живописал пороки российского общества. Журналы Новикова раскупали, над публикациями смеялись, автору прочили большое будущее. Но первоначальную эйфорию скоро сменило разочарование. Главная цель — нравственное совершенствование людей — так и оставалась несбыточной мечтой.

Продав отцовское имение, Новиков арендует типографию Московского университета. За три года он напечатал книг больше, чем было издано за все предшествующие 24 года существования типографии. Николай Иванович разворачивает бурную деятельность: основано Дружеское научное общество, открыты новые типографии, созданы Переводческая и Педагогическая семинарии.

Его взгляды тяжело уложить в традиционные рамки. Философия Новикова — это философия действия. Каждая строка, выходящая из-под его пера, казалось, дышала жаждой деятельности. В конце XVIII века благодаря усилиям Новикова и его друзей дело просвещения в России сделало гигантский шаг.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Грибной дождь (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Уроки безопасности в школе (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Энергетические напитки приносят пользу или вред? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Грибной дождь**

Опишите фотографию.

**Не забудьте описать:**

- какое явление природы изображено на фотографии;
- кто изображён на фотографии;
- внешний вид девочки;
- какое настроение передаёт эта фотография.



У Вас есть **1 минута на подготовку.**

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут.**

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Уроки безопасности в школе**

Расскажите, как проходят уроки безопасности (основы безопасности жизнедеятельности) в Вашей школе.

Не забудьте рассказать:

- как у Вас в школе проводятся уроки по основам безопасности жизнедеятельности;
- как проходят уроки по этому предмету вне стен школы;
- кто из Ваших одноклассников любит этот предмет;
- как Вы используете в жизни знания и навыки, полученные на этих уроках.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Энергетические напитки приносят пользу или вред?**

Энергетические напитки приносят пользу или вред?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Зачем взрослые употребляют энергетические напитки?
- Какой эффект оказывают энергетические напитки на организм человека?
- Чем опасно употребление энергетических напитков для организма подростков?
- Можно ли приравнять употребление таких напитков к вредной привычке? Почему?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Грибной дождь

Опишите фотографию.

- 1) Как погода влияет на настроение человека?
- 2) Как Вы понимаете выражение «у природы нет плохой погоды»?
- 3) Почему важно видеть красоту природы?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Уроки безопасности в школе

Расскажите, как проходят уроки безопасности (основы безопасности жизнедеятельности) в Вашей школе.

- 1) Почему основы безопасности жизнедеятельности преподают не только в школах, но и в колледжах, вузах?
- 2) Что нужно добавить в программу основ безопасности жизнедеятельности?
- 3) Необходимо ли преподавать в школе основы финансовой безопасности? Почему?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Энергетические напитки приносят пользу или вред?

Энергетические напитки приносят пользу или вред?

- 1) Какие есть природные средства для поддержания бодрого состояния?
- 2) Как надо планировать своё время, чтобы избежать употребления энергетических напитков?
- 3) Как относятся родители к употреблению подростками энергетических напитков?

ВАРИАНТ 34

Часть 1

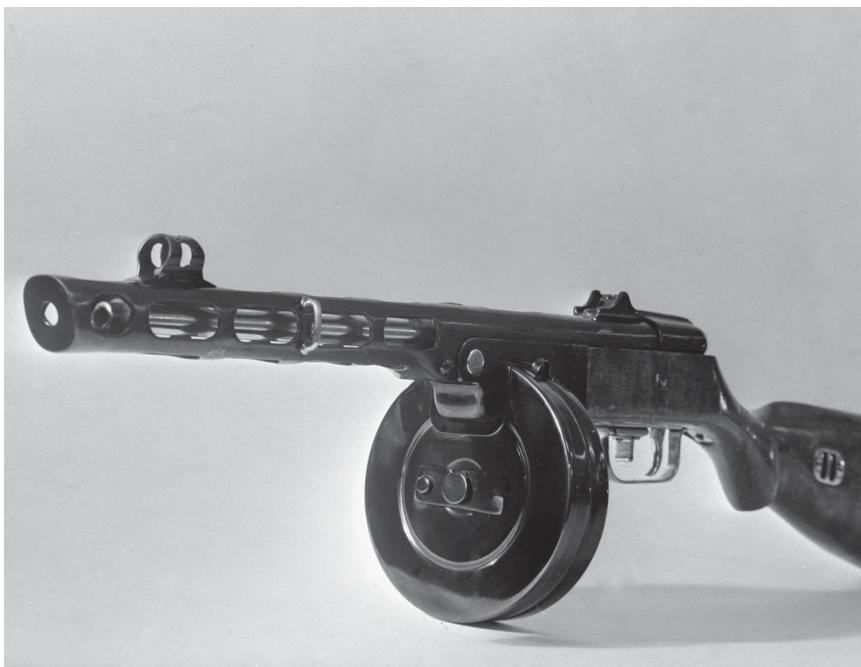
ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о советском конструкторе стрелкового оружия Георгии Семёновиче Шпагине (1897–1952).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



Пистолеты-пулемёты Шпагина (ППШ), наряду с прославленной пушкой Грабина ЗИС-3, знаменитым танком Кошкина Т-34 и легендарными «катюшами» были самым популярным и любимым советскими солдатами оружием в годы Великой Отечественной войны.

С момента призыва в армию Георгий Семёнович занялся конструированием стрелкового оружия. Творчество в работе, смекалка юноши обратили на себя внимание инженера Фёдорова и начальника опытной мастерской Дегтярёва. Вместе со своими учителями Шпагин участвует в разработке танкового пулемёта, ручного и крупнокалиберного пулемётов. В 1938 году Георгия Семёновича за успехи в деле создания новых образцов вооружения и военной техники награждают орденом Красной Звезды.

Вершиной творчества Шпагина стал пистолет-пулемёт, принятый на вооружение в 1941 году. Это оружие поражало простотой и элементарностью своей конструкции. В этом пистолете-пулемёте были применены новые конструктивные решения, во многом улучшившие его эксплуатационные характеристики. При этом он был экономичен в производстве: на изготовление ППШ расходовалось менее 14 кг металла и требовалось не более 8 часов.

В первых же боях пистолет-пулемёт Шпагина доказал свою надёжность и стал самым массовым автоматическим оружием пехоты. В 1941–1945 годах было выпущено более 6 миллионов экземпляров.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Запасной игрок (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Дежурство в школе (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Почему надо заботиться о людях старшего поколения? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Запасной игрок**

Опишите фотографию.

**Не забудьте описать:**

- место действия и обстановку;
- кто изображён на фотографии;
- его внешний вид;
- какие эмоции переживает изображённый футболист.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Дежурство в школе**

Расскажите, как проходит дежурство в Вашей школе.

Не забудьте рассказать:

- как в Вашей школе организовано дежурство;
- какие обязанности у Вас во время дежурства;
- кто проверяет качество дежурства;
- часто ли Вы или Ваши одноклассники обращаетесь к взрослым за помощью во время дежурства.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Почему надо заботиться о людях старшего поколения?**

Почему надо заботиться о людях старшего поколения?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Какие трудности испытывают в жизни люди старшего поколения?
- Почему важно заботиться о людях старшего поколения?
- Как именно надо помогать пожилым людям?
- Чем полезно для школьников общение с людьми старшего поколения?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Запасной игрок

Опишите фотографию.

- 1) Почему спортсмены из командных видов спорта считают, что у запасного игрока нагрузки больше, чем у играющих?
- 2) В чём особенности подготовки к матчу запасных игроков?
- 3) В каких случаях тренеры оставляют в запасе лучших спортсменов?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Дежурство в школе

Расскажите, как проходит дежурство в Вашей школе.

- 1) Является ли дежурство по школе частью системы школьного самоуправления? Почему?
- 2) Какова роль учащихся в управлении школой?
- 3) Как может пригодиться опыт дежурства в будущей профессиональной деятельности?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Почему надо заботиться о людях старшего поколения?

Почему надо заботиться о людях старшего поколения?

- 1) Почему практически во всех странах отмечается День пожилого человека?
- 2) Кто должен заботиться о людях старшего поколения: родственники или государство?
- 3) Как Вы понимаете высказывание «Нравственное состояние общества оценивается по отношению к старикам и детям»?

ВАРИАНТ 35

Часть 1

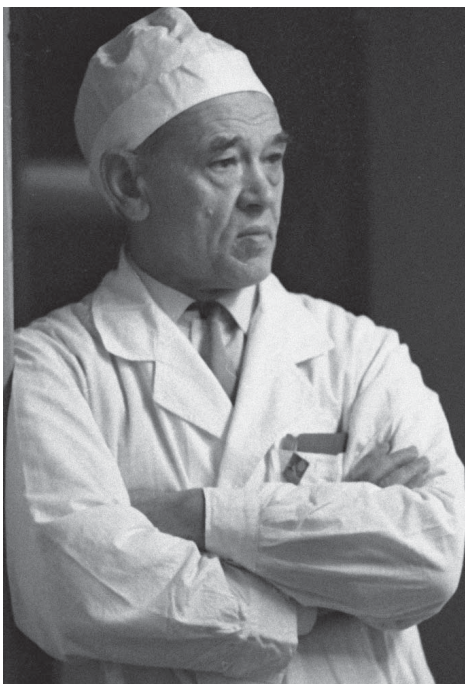
ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о российском хирурге, академике Фёдоре Григорьевиче Углове (1904–2008).

 У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Фёдор Григорьевич Углов одним из первых в стране успешно выполнил сложнейшие операции на пищеводе, при заболеваниях лёгких и пороках сердца. Он является автором изобретения «Искусственный клапан сердца и способ его изготовления». Углов обладал уникальной хирургической техникой, которая получила высокую оценку многих известных хирургов мира.

Пройдя путь от участкового врача до главного врача больницы, Фёдор Григорьевич с 1937 года работает в Ленинграде. Все 900 дней блокады проводил операции в осаждённом городе.

После войны Углов начал преподавать в Ленинградском медицинском университете. Он был очень прогрессивным педагогом, умеющим заинтересовывать в предмете, и вырастил на своём примере сотни талантливых врачей, многие из которых достигли мировой известности. При этом практически до конца жизни он продолжал оперировать по своей уникальной методике. Федор Григорьевич занесён в Книгу рекордов Гиннеса как старейший практикующий хирург России и стран СНГ.

Углов активно боролся с вредными привычками в обществе, считая, что табак и алкоголь постепенно и, к сожалению, очень успешно уничтожают нацию. Сам Углов был рьяным противником алкоголя и на своём примере доказал, что при отсутствии вредных привычек легко можно дожить до 100 лет.

173 слова

(По материалам сайта <http://www.uglov.tvereza.info>)

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Великий праздник (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Первый раз за покупками (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Каким должен быть современный кабинет физики в школе? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Великий праздник**

Опишите фотографию.

**Не забудьте описать:**

- обстановку;
- кто изображён на переднем плане фотографии;
- их внешний вид;
- как на фотографии передана атмосфера праздника.

У Вас есть **1 минута** на подготовку.Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Первый раз за покупками**

Расскажите, как Вы первый раз самостоятельно ходили в магазин.

Не забудьте рассказать:

- когда и при каких обстоятельствах Вы впервые самостоятельно отправились в магазин за покупками;
- что Вы выбрали в магазине;
- обращались ли Вы в магазине к продавцам-консультантам за помощью;
- как часто Вы самостоятельно ходите в магазин по поручению родителей.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Каким должен быть современный кабинет физики в школе?**

Каким должен быть современный кабинет физики в школе?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Изучение каких школьных предметов требует специального материально-технического обеспечения?
- Как на уроках физики используется специальное оборудование?
- Можно ли заменить лабораторное оборудование на уроках физики специальными компьютерными программами?
- Что бы Вы изменили в кабинете физики?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Великий праздник

Опишите фотографию.

- 1) Почему День Победы в нашей стране считается всенародным праздником?
- 2) Как Вы отмечаете этот праздник в своей семье?
- 3) Принимали ли Вы участие в акции «Бессмертный полк»? Почему?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Первый раз за покупками

Расскажите, как Вы первый раз самостоятельно ходили в магазин.

- 1) Можно ли назвать человека самостоятельным, если родители доверяют ему совершать покупки?
- 2) Для покупок каких продуктов или вещей Вы пользуетесь помощью взрослых?
- 3) Согласны ли Вы с предложением, чтобы ограничить возраст, с которого человек может самостоятельно совершать покупки в магазине, — 14 лет? Почему?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Каким должен быть современный кабинет физики в школе?

Каким должен быть современный кабинет физики в школе?

- 1) Какие знания, умения и навыки, полученные на уроках физики, пригодятся Вам в будущем?
- 2) Может ли компьютер заменить учителя физики?
- 3) Какие технические достижения необходимо использовать на уроках в школе? Почему?

ВАРИАНТ 36

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о русском флотоводце, адмирале Фёдоре Фёдоровиче Ушакове (1745–1817).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



Имя Фёдора Фёдоровича Ушакова навечно вписано в историю как выдающегося флотоводца, который одержал победу в 43 сражениях и ни одного не проиграл, не потерял ни одного корабля, ни один матрос которого не попал в плен. Матросы свято верили в талант Ушакова и беспрекословно выполняли его приказы.

Фёдор Фёдорович создал Черноморский флот России. Под командой Ушакова в Севастополе, ставшем основной военно-морской базой Российской империи, возводились укрепления и устанавливались современные орудия. Командуя Черноморским флотом, Ушаков разгромил турок в боях рядом с Керченским проливом, островом Тендра и мысом Калиакрия.

В Средиземноморском походе адмирал Ушаков, используя корабельную артиллерию в качестве прикрытия, захватил неприступную крепость на острове Корфу, которая была занята армией Наполеона I.

Победы Ушакова основывались на новой тактике — молниеносное нападение на врага и полное включение в бой всей артиллерии. За счёт этого русским кораблям удавалось застать врасплох неприятеля в первые минуты сражения. Ушаков приказывал прежде всего атаковать флагманский корабль, чтобы лишить противника руководства и подорвать боевой дух врага.

В честь великого военачальника названы улицы и бульвары, станция метро в Москве, Морская академия, боевые корабли. Памятники Ушакову установлены не только в России, но в Греции, Болгарии, Италии.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. В поисках нестандартных решений (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Как я помог незнакомому человеку (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Нужна ли в современном мире благотворительность? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.


Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. В поисках нестандартных решений**

 Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- помещение;
- кто изображён на фотографии;
- чем они занимаются;
- своё отношение к изображённому на фотографии.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Как я помог незнакомому человеку**

Расскажите, как Вы помогли незнакомому человеку.

Не забудьте рассказать:

- когда и при каких обстоятельствах Вы помогли незнакомцу;
- что побудило Вас помочь именно этому человеку;
- что именно Вы сделали;
- как Вас поблагодарили.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Нужна ли в современном мире благотворительность?**

Нужна ли в современном мире благотворительность?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Кому помогают благотворительные организации?
- Как обычно оказывают помощь благотворительные организации?
- Что движет людьми, занимающимися благотворительностью?
- Как в обществе относятся к людям, занимающимся благотворительностью?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. В поисках нестандартных решений

Опишите фотографию.

- 1) В чём особенность работы в офисе?
- 2) Какие Вы знаете нестандартные приёмы решения проблемы, когда её обсуждение заходит в тупик?
- 3) Хотели ли Вы в будущем работать в офисе? Почему?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Как я помог незнакомому человеку

Расскажите, как Вы помогли незнакомому человеку.

- 1) Надо ли всегда рассчитывать на благодарность за оказанную помощь?
- 2) Какой смысл заложен в пословице «Людей выручишь — себя выручишь»?
- 3) Какие люди больше всего нуждаются в помощи?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Нужна ли в современном мире благотворительность?

Нужна ли в современном мире благотворительность?

- 1) Может ли благотворительность мешать развитию человека или организации, которые получают такую помощь?
- 2) Нужно ли законодательно ограничить размер благотворительной помощи? Почему?
- 3) В каких случаях лучше отказаться от помощи благотворительных организаций?

ВАРИАНТ 37

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о советском испытателе парашютов и катапультных установок Василии Григорьевиче Романюке (1910–1993).

 У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Жизнь Василия Григорьевича — яркий пример беззаветного служения Родине. Для него слова «офицерская честь», «отвага» и «мужество» стали основой жизненного пути.

Службу в армии он начинает с учёбы в пехотном училище, потом — в школе лётчиков-наблюдателей. Через пять лет Романюк заканчивает курсы инструкторов парашютно-десантной службы. Парашютная подготовка, испытание спасательной техники — вот его военная специальность. Василий Георгиевич совершил 3475 прыжков с парашютом, большинство из которых были экспериментальными — при полётах на сверхзвуковых скоростях.

В 1945 году он совершил затяжной прыжок из стратосферы. В то время опыта подобных прыжков практически не было. Приборы показали, что спортсмен покинул самолёт на высоте более 13 000 м. В свободном падении Романюк пробыл 167 секунд и раскрыл парашют на высоте 1000 м. Были перекрыты все существовавшие достижения как по высоте, так и по длительности падения с нераскрытым парашютом. Через два года Романюк установил новый рекорд, прыгнув с высоты 13 400 м с немедленным раскрытием парашюта.

Василий Григорьевич установил 18 мировых рекордов, ему первому из парашютистов-испытателей присвоили звание Героя Советского Союза. В авиационном спорте его называют парашютистом № 1.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Животные (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Памятник, который меня удивил (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Нужно ли в устной речи использовать языковые средства выразительности (метафора, эпитеты, гипербола и т.д.)?
(рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Животные**

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- обстановку;
- кто изображён на фотографии;
- что они делают;
- какие чувства вызывает у Вас эта фотография.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.



ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Памятник, который меня удивил



Расскажите о памятнике, который Вас удивил.

Не забудьте рассказать:

- где находится этот памятник;
- кому (или чему) он посвящён;
- когда Вы его увидели и как он выглядит;
- почему он Вас удивил.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.



ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Нужно ли в устной речи использовать языковые средства выразительности (метафора, эпитеты, гиперболы и т.д.)?



Нужно ли в устной речи использовать языковые средства выразительности (метафора, эпитеты, гиперболы и т.д.)?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Для чего в художественной литературе и публицистике авторы используют языковые средства выразительности?
- Как можно охарактеризовать человека, который в разговоре использует метафоры, гиперболы, фразеологизмы?
- Надо ли учителям (кроме уроков русского языка и литературы) при объяснении учебного материала использовать языковые средства выразительности? Почему?
- Влияет ли умение красиво и образно излагать свои мысли на карьеру человека?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Животные



Опишите фотографию.

- 1) Какую роль в сохранении редких животных играет «Красная книга»?
- 2) Как влияет на человека общение с животными?
- 3) В чём плюсы и минусы появления контактных зоопарков?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Памятник, который меня удивил



Расскажите о памятнике, который Вас удивил.

- 1) Как Вы относитесь к мнению, что нужно сносить памятники тем историческим личностям, которые по современным оценкам сыграли в истории отрицательную роль? Почему?
- 2) С чем связано в XXI веке увеличение числа памятников неодушевлённым предметам (табурет, лапоть и др.)?
- 3) Надо ли ставить как можно больше памятников для привлечения туристов?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Нужно ли в устной речи использовать языковые средства выразительности (метафора, эпитеты, гипербола и т.д.)?



Нужно ли в устной речи использовать языковые средства выразительности (метафора, эпитеты, гипербола и т.д.)?

- 1) Надо ли снижать оценку за устный ответ по всем школьным предметам, если допущены речевые ошибки?
- 2) Почему важно беречь родной язык?
- 3) Как Вы понимаете поговорку: «Приятная речь заставляет медведя танцевать»?

ВАРИАНТ 38

Часть 1

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о народном артисте России, артисте балета и педагоге Николае Максимовиче Цискаридзе (родился в 1973 году).

 У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Волшебная сила искусства покорила Николая ещё в раннем детстве. Уже тогда он выступал перед родственниками и соседями — пел, читал стихи, разыгрывал небольшие спектакли.

Вопреки желанию родителей, Николай поступает в хореографическое училище. Во время учёбы раскрывается неординарный талант юноши, и на государственном экзамене в 1992 году его приглашают в труппу Большого театра. Уже через три года Николай Цискаридзе — исполнитель главных партий в балетах «Щелкунчик», «Сильфида», «Паганини» и др.

Получив в 2001 году звание Народный артист Российской Федерации, Цискаридзе стал самым молодым артистом, удостоенным столь высокого звания. Этот своеобразный рекорд не побит до сих пор. С 2003 года держится и второй его «рекорд» — самый молодой дважды лауреат Государственной премии России.

Будучи премьером Большого театра, Николай Максимович начал вести педагогическую деятельность. С 2013 года Цискаридзе — ректор Академии Русского балета. Его ученики — примы и премьеры разных театров, лауреаты международных конкурсов.

Талант Николая Цискаридзе признан во всём мире: он лауреат многочисленных международных премий в Японии, США, Германии, кавалер ордена Искусств и литературы (Франция). В 2018 году награждён российским орденом Дружбы за большие заслуги в развитии российского искусства и многолетнюю плодотворную деятельность.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Дом мечты (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Мои лучшие друзья (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Можно ли научиться контролировать свои эмоции? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Дом мечты**

Опишите фотографию.

**Не забудьте описать:**

- место действия;
- что изображено на фотографии;
- чем занимаются люди на переднем плане;
- атмосферу происходящего.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Мои лучшие друзья**

Расскажите о Ваших лучших друзьях.

Не забудьте рассказать:

- кого Вы считаете лучшим другом;
- чем занимаются Ваши лучшие друзья;
- что Вы делаете вместе в свободное время;
- кто из Вас является лидером и почему.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Можно ли научиться контролировать свои эмоции?**

Можно ли научиться контролировать свои эмоции?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Как проявление тех или иных чувств влияет на жизнь человека?
- Важно ли уметь сдерживать свои эмоции?
- В каких случаях уместно показывать свои чувства?
- Как школа помогает научиться контролировать свои эмоции?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Дом мечты

Опишите фотографию.

- 1) Почему многие люди стремятся построить отдельный дом и жить за городом?
- 2) В чём плюсы и минусы проживания в отдельном доме?
- 3) Какой бы дом (квартиру) Вы хотели бы иметь в будущем?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Мои лучшие друзья

Расскажите о Ваших лучших друзьях.

- 1) Согласны ли Вы с мнением, что настоящая дружба между мальчиком и девочкой невозможна? Почему?
- 2) Может ли школьная дружба сохраниться на всю жизнь?
- 3) Какие качества характера важны для настоящей дружбы?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Можно ли научиться контролировать свои эмоции?

Можно ли научиться контролировать свои эмоции?

- 1) Почему трудно общаться с человеком, не проявляющим своих эмоций?
- 2) Надо ли человеку ежедневно анализировать своё поведение? Почему?
- 3) Какие чувства надо развивать, чтобы добиться успеха в жизни?

ВАРИАНТ 39

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о лётчике, Герое Советского Союза Фёдоре Фёдоровиче Архипенко (1921–2012).



У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



Многим лётчикам во время Великой Отечественной войны было присвоено звание Героя Советского Союза. Но боевой путь Фёдора Фёдоровича уникален. За годы войны он совершил более 450 боевых вылетов, уничтожил лично 30 и в группе — 14 самолётов противника. При этом сам Архипенко ни разу не был сбит!

Осенью 1941 года был подбит самолёт боевого товарища Архипенко, и он совершил вынужденную посадку на территории, занятой фашистами. Архипенко приземлился рядом, но взлететь не смог из-за поломки шасси. Десять дней, переодевшись в гражданское, лётчики пробирались через немецкие тылы к линии фронта. Однажды даже были остановлены патрулём, но их мальчишеский вид обманул бдительных немцев. В холщовой рубашке, босиком, вышел к своим худенький юноша, которому было суждено уничтожить несколько эскадрилий люфтваффе.

Фёдор Фёдорович в 1943 году снова стал «спасателем»: с воздуха обнаружил потерявшую связь со штабом танковую армию — командующий лично наградил его орденом Отечественной войны 2-й степени.

После войны он окончил Военно-воздушную академию и летал на реактивных самолётах.

В 1956 году Архипенко был председателем государственной экзаменационной комиссии в 1-м Чкаловском авиационном училище. Именно тогда он подписал и вручил диплом об окончании училища Юрию Гагарину.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Талант (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Как я делаю домашнее задание (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Что я сделаю для улучшения качества учебного процесса в школе, если стану министром образования? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.


Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Талант**

 Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- интерьер помещения;
- кто изображён на фотографии;
- внешний вид девочки;
- чем она занимается.



У Вас есть **1 минута на подготовку.**

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут.**

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Как я делаю домашнее задание**

Расскажите, как Вы делаете домашнее задание.

Не забудьте рассказать:

- какую часть времени после уроков Вы отводите на выполнение домашнего задания;
- какие задания Вы делаете в первую очередь;
- в каких случаях Вы просите родителей помочь с выполнением домашнего задания;
- как родители проверяют качество его выполнения.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Что я сделаю для улучшения качества учебного процесса в школе, если стану министром образования?**

Что я сделаю для улучшения качества учебного процесса в школе, если стану министром образования?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Что необходимо прежде всего сделать для российских школ?
- Что бы Вы изменили в системе управления отечественным образованием?
- Какие мероприятия с участием школьников и учителей надо провести?
- Какими навыками должен обладать министр образования?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Талант

Опишите фотографию.

- 1) Помогают ли занятия в творческих кружках учёбе в школе?
- 2) Каким видом искусства Вы хотели бы заниматься? Почему?
- 3) Что общего в научных исследованиях и творческой деятельности?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Как я делаю домашнее задание

Расскажите, как Вы делаете домашнее задание.

- 1) Как часто Вы используете Интернет для выполнения домашнего задания?
- 2) По каким школьным предметам, по Вашему мнению, нужно отменить домашние задания? Почему?
- 3) Какие именно домашние задания помогают Вам в учёбе?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Что я сделаю для улучшения качества учебного процесса в школе, если стану министром образования?

Что я сделаю для улучшения качества учебного процесса в школе, если стану министром образования?

- 1) Нужно ли российским школам использовать в работе опыт международного образования?
- 2) Как часто надо проводить в школе мероприятия по независимой оценке качества образования?
- 3) Должен ли министр образования иметь опыт работы в школе, вузе или достаточно опыта работы руководителем?

ВАРИАНТ 40

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о русском актёре и предпринимателе Силе Николаевиче Сандунове (1756–1820).

 У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



Сила Николаевич Сандунов всю свою жизнь посвятил театру, а в историю вошёл как создатель знаменитых Сандуновских бань в Москве.

Его женитьбу на певице Елизавете Уваровой благословила Екатерина II, подарив молодым изящную шкатулку, наполненную бриллиантами. Супруги переехали в Москву, где на подаренные императрицей ценности решили построить бани.

Сандуны открылись в 1808 году. Сила Николаевич первым в России устроил в своих купальнях женские и мужские залы, дворянские отделения с предельно вежливыми банщиками, которых специально обучали, мягкой мебелью, венецианскими зеркалами и персидскими коврами.

В 1896 году Сандуны перестроили — они превратились в настоящий дворец (в отделке помещений были использованы норвежский и итальянский мрамор, кафель и плитка для пола из Англии, Германии, Швейцарии). В банях трудилось не менее 400 банщиков. Сейчас бы их назвали торговым комплексом: здесь были и читальня, и парикмахерская, и зал для курящих, и музыкальный магазин, не говоря уже о закусных. Сюда приходили отдохнуть душой и телом Фёдор Шаляпин, Лев Толстой, Антон Чехов, Сергей Рахманинов. А Шаляпин мог и запеть от души... и такое бывало.

В 1991 году комплекс Сандуновских бань признан шедевром архитектуры.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Экстрасенс (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Как я учился плавать (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Трудно ли быть воспитанным человеком? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.


Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Экстрасенс**

 Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- обстановку;
- кто изображён на фотографии;
- чем она занимается;
- какое настроение передаёт фотография.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Как я учился плавать**

Расскажите, как Вы учились плавать.

Не забудьте рассказать:

- когда Вы захотели научиться плавать;
- кто Вам помогал;
- что было самым трудным в процессе учёбы;
- как родители и одноклассники оценивают Ваши достижения в плавании.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Трудно ли быть воспитанным человеком?**

Трудно ли быть воспитанным человеком?

Не забудьте ответить на вопросы:

- В чём особенности характера воспитанного человека?
- Зависят ли успехи в учёбе от воспитания?
- Сложно ли воспитанному человеку добиться успеха в жизни?
- Как ведут себя в конфликтных ситуациях воспитанные люди?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Экстрасенс

Опишите фотографию.

- 1) В каких ситуациях люди обращаются к экстрасенсам?
- 2) Какие приёмы используют экстрасенсы на своих сеансах?
- 3) Стоит ли доверять информации, которую сообщают экстрасенсы? Почему?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Как я учился плавать

Расскажите, как Вы учились плавать.

- 1) Согласны ли Вы с мнением, что плавание — универсальный вид спорта? Почему?
- 2) Как занятия спортом воспитывают характер человека?
- 3) Кого из современных спортсменов можно считать образцом для подражания?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Трудно ли быть воспитанным человеком?

Трудно ли быть воспитанным человеком?

- 1) Кого из Ваших одноклассников или друзей можно назвать воспитанным человеком? Почему?
- 2) Кто в большей степени отвечает за воспитание человека: школа или семья?
- 3) Как Вы понимаете пословицу: «Ум не имеет цены, воспитание — предела»?

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ
КОНТРОЛЬНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ИТОГОВОГО СОБЕСЕДОВАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух

Таблица 1

Критерии оценивания чтения вслух		Баллы
ИЧ	Интонация	
	Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
	Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста	0
ТЧ	Темп чтения	
	Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
	Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче	0
Максимальное количество баллов		2

ЗАДАНИЕ 2. Пересказ текста с включением приведённого высказывания

Таблица 2

№	Критерии оценивания пересказа текста с включением приведённого высказывания	Баллы
П1	Сохранение при пересказе микротем текста	
	Все основные микротемы исходного текста сохранены	1
	Упущена или добавлена одна или более микротем	0
П2	Соблюдение фактологической точности при пересказе	
	Фактических ошибок, связанных с пониманием текста, нет	1
	Допущены фактические ошибки (одна и более)	0
П3	Работа с высказыванием	
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа уместно, логично	1
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа неуместно и/или нелогично, или приведённое высказывание не включено в текст во время пересказа	0
П4	Способы цитирования	
	Ошибок нет	1
	Допущены ошибки при цитировании (одна и более)	0
Максимальное количество баллов		4

Таблица 3

№	Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 1 и 2 (P1)*	Баллы
Г	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет	1
	Допущены грамматические ошибки (одна и более)	0
О	Соблюдение орфоэпических норм	
	Орфоэпических ошибок нет, или допущено не более одной орфоэпической ошибки (исключая слово в тексте с поставленным ударением)	1
	Допущены орфоэпические ошибки (две и более)	0
Р	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более трёх речевых ошибок	1
	Допущены речевые ошибки (четыре и более)	0
Иск.	Искажения слов	
	Искажений слов нет	1
	Допущены искажения слов (одно и более)	0
Максимальное количество баллов		4

* Если участник собеседования не приступал к выполнению задания 2, то по критериям оценивания правильности речи за выполнение заданий 1 и 2 (P1) ставится не более двух баллов.

Максимальное количество баллов за работу с текстом (задания 1 и 2) — 10.

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Таблица 4

№	Критерии оценивания монологического высказывания (М)	Баллы
М1	Выполнение коммуникативной задачи	
	Участник справился с коммуникативной задачей. Приведено не менее 10 фраз по теме высказывания. Фактические ошибки отсутствуют	1
	Испытуемый предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей, но допустил фактические ошибки, и/или привёл менее 10 фраз по теме высказывания	0
М2	Учёт условий речевой ситуации	
	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0
М3	Речевое оформление монологического высказывания (MP)	

Окончание таблицы 4

№	Критерии оценивания монологического высказывания (М)	Баллы
	Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена	1
	Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (одна или более)	0
Максимальное количество баллов		3

Речевое оформление оценивается в целом по заданиям 3 и 4.

Таблица 5

№	Критерии оценивания диалога (Д)	Баллы
Д1	Выполнение коммуникативной задачи	
	Участник справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге	1
	Ответы на вопросы не даны или даны односложные ответы	0
Д2	Учёт условий речевой ситуации	
	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0
Максимальное количество баллов		2

Таблица 6

№	Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 3 и 4 (Р2)*	Баллы
Г	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет	1
	Допущены грамматические ошибки (одна и более)	0
О	Соблюдение орфоэпических норм	
	Орфоэпических ошибок нет, или допущено не более двух орфоэпических ошибок	1
	Допущены орфоэпические ошибки (три и более)	0
Р	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более трёх речевых ошибок	1
	Допущены речевые ошибки (четыре и более)	0
РО	Речевое оформление	

Окончание таблицы 6

	Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции	1
	Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции	0
Максимальное количество баллов		4

Максимальное количество баллов за монолог и диалог — 9.

*** Если участник собеседования не приступал к выполнению задания 3, то по критериям оценивания правильности речи за выполнение заданий 3 и 4 (Р2) ставится не более двух баллов.**

Общее количество баллов за выполнение всей работы — 19.

Участник итогового собеседования получает зачёт в случае, если за выполнение всей работы он набрал 10 или более баллов.

ИС-03. ФОРМА ПРОТОКОЛА ЭКСПЕРТА ДЛЯ ОЦЕНИВАНИЯ ОТВЕТОВ УЧАСТНИКОВ ИТОГОВОГО СОБЕСЕДОВАНИЯ

Ф.И.О. участника

Класс

Номер аудитории

Номер варианта

№	Критерий	Балл 1//0
Задание 1. Чтение вслух		
ИЧ	Интонация соответствует // не соответствует пунктуационному оформлению текста	
ТЧ	Темп чтения соответствует // не соответствует коммуникативной задаче	
Задание 2. Пересказ текста с включением высказывания		
П1	Все основные микротемы исходного текста сохранены // упущена или добавлена микротема (1 или более)	
П2	Фактических ошибок нет // допущены фактические ошибки (1 или более)	
П3	Высказывание включено в текст уместно, логично // не включено или приведено неуместно и нелогично	
П4	Ошибок при цитировании нет // есть ошибки при цитировании (1 или более)	
Грамотность речи (задания 1 и 2)		
Г	Грамматических ошибок нет // допущены грамматические ошибки (1 или более)	
О	Орфоэпических ошибок нет, или допущено не более 1 орфоэпической ошибки (исключая слово в тексте с поставленным ударением) // допущены 2 или более орфоэпические ошибки	
Р	Речевых ошибок нет, или допущено не более 3 речевых ошибок // допущены 4 или более речевых ошибок	
Иск	Искажения слов нет // допущены искажения слов (1 или более)	
Задание 3. Монолог		
М1	Приведено 10 или более фраз по теме высказывания без фактических ошибок // приведено менее 10 фраз, и/или допущены фактические ошибки (1 или более)	
М2	Речевая ситуация учтена // речевая ситуация не учтена	
М3	Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью, логикой изложения // высказывание нелогично, изложение непоследовательно, допущены логические ошибки (1 или более)	
Задание 4. Диалог		
Д1	Даны ответы на все вопросы // ответы не даны или даны односложные ответы	
Д2	Речевая ситуация учтена // речевая ситуация не учтена	

№	Критерий	Балл 1/0
Грамотность речи (задания 3 и 4)		
Г	Грамматических ошибок нет // допущены (1 или более)	
О	Орфоэпических ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок // допущены 3 или более	
Р	Речевых ошибок нет, или допущено не более 3 речевых ошибок // допущены 4 или более	
РО	Речь отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции // отличается бедностью и/ или неточностью словаря, используются однотипные синтаксические конструкции	
Итого:		

Зачёт — от 10 баллов и более

Зачёт

Незачёт

Ф.И.О. эксперта_____
Подпись_____
Дата

ТИПИЧНЫЕ ОШИБКИ НА ИТОГОВОМ СОБЕСЕДОВАНИИ¹

Анализ результатов итогового собеседования в 9 классе, проведенного в прошлом году, выявил типичные ошибки обучающихся.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух

1. Ученики 9 класса не умеют пользоваться дополнительными графическими обозначениями: регулярно допускались орфоэпические ошибки в словах, в которых было выделено ударение (имена собственные, термины). **30% участников допустили такую ошибку.**

2. Грамматические ошибки при склонении числительных: «более 500 мостов» читалось как «более пятиста», «в 2014 году» читалось как «в двух тысячи четырнадцатом году». На грамматические нормы склонения числительных надо обратить особое внимание, так как в каждом тексте задания № 1 будет присутствовать числительное в косвенном падеже.

3. Искажение слов во время чтения:

- имён собственных (*Суровый* вместо *Суворов*);
- термины (*агрегат* вместо *арьергард*; *термодактика* вместо *термодинамика*);
- слов публицистического стиля (*самоверженный* вместо *самоотверженный*).

Эти же ошибки допускали учащиеся при выполнении задания № 2.

ЗАДАНИЕ 2. Пересказ текста с использованием цитаты

Текст для пересказа небольшой (160–200 слов), поэтому любое сокращение фиксируется как ошибка. Были случаи, когда учащиеся подменяли авторскую микротему своей собственной. То есть школьники слабо умеют выделять главную и второстепенную информацию². Таким образом, при подготовке к итоговому собеседованию необходимо избегать следующих ошибок:

- сжатый пересказ вместо подробного;
- пропуски важных микротем текста.

Более серьёзную тревогу у специалистов ФИПИ вызвало неумение учащихся:

- логично включать высказывание в пересказ;
- использовать способы цитирования в речи.

Достаточно регулярно девятиклассники просто зачитывали высказывание, однако не связывали его грамматически с текстом пересказа. При этом учащиеся показали, что не способны применить изученные в школе способы цитирования (прямая/косвенная речь, вводные слова/словосочетания).

Кроме того, нередко встречались фактические ошибки в пересказе.

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание на выбранную тему

Основная ошибка учащихся при выполнении задания № 3 заключалась в том, что вместо монологического высказывания давались ответы на вопросы, указанные в задании. Хотя и в инструкции, и в самих контрольных измерительных материалах указано *монологическое высказывание*.

Вопросы, приведённые в задании, — это помощь обучающемуся для построения плана ответа. Но как указано в материалах ФИПИ, «однако учащийся имеет право дополнить или изменить свой план ответа в зависимости от коммуникативного замысла, т.е. не отвечать на

¹ Раздел подготовлен на основе методических материалов Федерального института педагогических измерений (www.fipi.ru).

² А это умение важно и будет проверяться ещё на ЕГЭ по русскому языку в 11 классе.

предложенные вопросы или ответить лишь на некоторые, развивать содержание монолога по своему усмотрению. **Во время итогового собеседования не стоит ограничивать творческий потенциал учащихся»** (выделено нами. — А.Б.).

Второй типичной ошибкой был небольшой объём высказывания — 3–5 предложений.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог

В данном задании учащиеся отвечали на вопросы и не допускали каких-то особенных ошибок, характерных только для этого задания.

Но проверяющие зафиксировали, как и при проведении ОГЭ и ЕГЭ, стандартные случаи нарушения учениками орфоэпических, лексических и грамматических норм. Подробно изложено в книге: *Бисеров А.Ю., Маслова И.Б. ЕГЭ 2021. Русский язык. Сдаём без проблем.* М.: Эксмо, 2020.

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Инструкция по выполнению заданий</i>	3
<i>Условные обозначения</i>	3
Вариант 1	4
Вариант 2	10
Вариант 3	16
Вариант 4	22
Вариант 5	28
Вариант 6	34
Вариант 7	40
Вариант 8	46
Вариант 9	52
Вариант 10	58
Вариант 11	64
Вариант 12	70
Вариант 13	76
Вариант 14	82
Вариант 15	88
Вариант 16	94
Вариант 17	100
Вариант 18	106
Вариант 19	112
Вариант 20	118
Вариант 21	124
Вариант 22	130
Вариант 23	136
Вариант 24	142
Вариант 25	148
Вариант 26	154
Вариант 27	160
Вариант 28	166
Вариант 29	172
Вариант 30	178
Вариант 31	184
Вариант 32	190
Вариант 33	196
Вариант 34	202
Вариант 35	208

Вариант 36	214
Вариант 37	220
Вариант 38	226
Вариант 39	232
Вариант 40	238
<i>Критерии оценивания выполнения заданий контрольных измерительных материалов для проведения итогового собеседования по русскому языку.....</i>	<i>244</i>
<i>ИС-03. Форма протокола эксперта для оценивания ответов участников итогового собеседования.....</i>	<i>248</i>
<i>Типичные ошибки на итоговом собеседовании</i>	<i>250</i>

